

قسواعد معمة بعتاج إليها المنسر

للإمام جلال الدين بن عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ

تقديم وتعقيق الدكتور السيُّد إبراهيم الجميلى

> رئيس التعرير الدكتور على أحمد الغطيب

6172691

الا عن المجالية .. ربيع الأشر ١٤١١ هـ

اهداءات ٢٠٠١

الدكتور/ القطب محمد طبلية

القامرة

قسواعد معمىة

يحتساج إليهسا المقسسر

للإمام جلال الدين بن عبدالرحمن بن أبى بكر الميوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ

تقديم وتعقيق الدكتور السيد إبراهيم الجميلى

> رثيسَ التعرير الديني علي أحمد الغطيب

هدية مجلة الأزهر المجانية .. ربيع الآخر ١٤١٤ هـ

المقدم

الحمد لله نستغفره ونتوب إليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتد ، ومن يضلل فلا هادى له ، ونشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله ، قد أدى الأمانة ، وبلّغ الرسالة ، وجاهد فى الله حتى جهاده حتى أتاه اليقين .. أما بعد فلا أدركت الشيخوخة صرح الخلافة العباسية ، وقد أعملت فيها معاول الهدم والتوهين – صارت غرضاً وهدفاً ودريئة للمغيرين الطامعين الهمج من رعاع المغول ، الذى أغاروا على البلاد والعباد ، فكانوا سبباً المباشراً فى التعجيل بنهاية هذه الحلافة ، إذ أتوا بنيانها من القواعد ، وانتشر شرهم المستطير هنا وهناك يأتى على اليابس والأخضر تخريباً وتدميراً حتى ترك الديار بلاقع عُطلاً من الأهل إلا من البوم والغربان تنعب على أطلالها الدوارس ، ورسومها العافية .

كانت بغداد ـ حاضرة الملك وقتذاك ـ هى الغرض المستهدف من احملات المغول بقيادة «هولاكو» الـذى عاث وجنوده فساداً فى الأرض ، وقد ألقى بالتراث الإنسانى بمكتبة بغداد العامرة فى نهر دجلة ، فضاع من جراء ذلك أثر نفيس ، فكانت خسارة البشرية لذلك جسيمة بحال .

هذه الحملات المحمومة الجائرة كانت سرطاناً قد كانف واعتور جسد الأمة الصابرة المحتسبة ينهش فيها ، ففرق أبناءها أيدى سبأ ، وكسر شوكتهم ، وألان عريكتهم ، وصَدَّع شعبهم ، وثلــــم حدهم ، وفتق رتقهم ، وكسَّر قناتهم ، وفَتَّ في ساعدهم .

لقد قتل الخليفة ، وأهينت الرعية ، وأذيل أبناؤها وحُرِّقت خزائن الكتب الموسوعية ، وتفاقم كلّبُ المغيرين الأجلاف غلاظ الأكباد ، ولم يراعوا حرمة ولاقداسة ، حتى طارت القلوب فزعاً وفرقاً .

هذا هو حال المسلمين في منتصف القرن السابع الهجرى ، وقد آذنت شمس الحضارة بالغروب . «فد لكت براج ، ودحضت المهاة » ، وآذنت دولتها بالإدالة والزوال من مسرح الحياة ، وكذلك كان الحال في الممالك والأمصار الاسلامية .

لقد سعى الخراب والتمزق إلى هذه الديار لما أن استولى المغول على فارس وبلاد العراق .. ولم تكن الأندلس بأحسن حالًا من هذه أو تلك ، فقد كانت فريسة وطعماً سائفاً للاستخذاء والاستكانة .

وكان طبيعياً أن يفطن الماليك في مصر إلى خطورة ما حدث في ديار الشام بخاصة ، وديار الإسلام بعامة ، وعرفوا ما آل إليه حال العلماء وطلاب العلم من الدارسين والباحثين ، ثم قدروا خطورة ضياع مصادر العلم الرئيسية عند تلك الهجمات الشرسة المحمومة ، ففتحوا ضدورهم للعلم وأهله ليستقطبوهم إلى مصر بلد الأزهر الشريف المعمور ، وهم بذلك مدركين خطورة الدور الذي تلعبه مصر وهي قلب العالم الإسلامي وكانت نظرتهم ثاقبة نافذة بحق ، فكان لهم بحق ما أرادوا ، وما عمدوا إليه .

⁽١) أي زالت شمس الحضارة ومالت إلى جهة الغروب

ذاع صيت المماليك واهتهامهم بالعلماء ، مع قيامهم بانشاء المدارس والحوانق والرباطات ، وتوسعوا فى إنشاء خزائن الكتب ، وأوقفوا الأوقاف ، وحبسوا عليها الأموال والضياع وقفةً على العلم وأهله من طلبة ، ودارسين من مصر ومن غيرها .

ثم أسسوا المدارس الكاملية ، والصالحية ، والناصرية ، والظاهرية والمؤيدية وغيرها ..

ثم تأسست خزائن الكتب مثل الحزانة المحمودية ، والصاحبية والفاضلية ، والتى حفلت بالمصادر النادرة التى نجت من الضياع ، وأفلتت من الهلاك, ، والتى كانت لنفاستها هدفا للدارسين على مختلف مستوياتهم وطبقاتهم .

ثم تبلجت الأنوار ، وكان لابد للّيل من آخر ، حيث تنفس الصبح ، وأنشق عموده ، بمولد ونشأة الإمام الحبر البحر الفهامة العلامة ، يتم عصره وشحديًا دهره ومتقدم فرسان عصره ، جلال الدين عبدالرحمن ابن أبى بكر السيوطبى ، فأنار بعلمه هاتيك المحلولكات المطبقة ، وقد كان مرزوقا مُنعما عليه بحافظة قوية ، وبصر على المكارة .

أخذ الإمام السيوطى من جلة الشيوخ في عصره ، ونهل سهم من أنهار معارفهم ، فارتوت قريحته الفذة من معينهم الذي لا ينضب ، فنشأ غصناً فيناناً مورقاً من دوحة وسرحة مستقيمة ، ممدودة الأفياء ، وارفة الظلال ، فاستثمر ذكاءه وقدراته الفذة العملاقة ، وصرف همته إلى التأليف والتصنيف بعد أن شبَعَ من مَعين الثقافات الشائعة في عصره .

لقد جمع شتات العلوم والمعارف فى عصره فى دقة ووعمى وعمق ، ثم إذا به يعمد إلى إعادة سبكها ورصفها ، وتقويمها بأسلوبه المتميز المتفرد ، وهذه المكتبة الثرية المأهولة التى تركها لنا خير شاهد على براعته وتفرده وتبريزه بين أضرابه من القدامى والمحدثين .

هذا العيلم غير المحدود ، وهذا الفيلق الكبير من هذا الرتل الهائل من الأعلام المرموقين كان نسيجا وحده إذ بلغ منزلة يعجز عنها كثير من الأسلاف ولا يمكن أن يدانيها أو يقاربها أحد من المتأخرين .

وإذا كان المثل المضروب ، أو .. قل إن شئت .. الحكمة السيارة نقول : العلم لا يُعطيك بعضه إلا إذا أعطيته كلك» فإن السيوطى حَصَّل كثيراً من العلوم ، لأنه صرف همته كلها وعمره كله للتحصيل من جهة ، وكذلك أيضاً للتأليف من الجهة الأخرى بالمقابل ، يأخذ باليمنى ثم يعطى باليسرى ، حتى إنَّ كتبه تعتبر دوائر معارف جامعة ذوات جدَّة متجددة لا يخلق جديدها ، ولا يخبو نور عطائها ، وبذلها طفة عن ..

ترجم السيوطى لنفسه (۱) ، كدأب كثير من متقدمى المؤلفين كلسان الدين بن الخطيب في تاريخ غرناطة ، وياقوت الحموى في معجم الأدباء ، وأبوشامة في الروضتين . وتكلم على نشأته ، ورحلة تحصيله للعلم ، ونحن هنا نلخصها بتصرف من حسن المحاضرة . (۱) حسن المحاضرة (۱٤٠/٢)

ترجمة الإمام السيوطي(١)

هو الإمام العلامة عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي ، جلال الدين ، مؤرخ مفسر ، حافظ ، لغوى نحوى ، فقيه ، أصولي ، شافعي المذهب ، واسع الثقافة ، طويل الباع ، مطلق اليدير في التأليف ، ذكي القريحة ، شديد الفطنة .

نشأ السيوطي يتيماً في القاهرة ، ومات أبوه وهو في عمر الزهور ناعم الأظفار ، وله خمس سنوات ، فلما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس ، وخلا بنفسه وقد هجر الحياة والأحياء ، ونفض يديه من العالم المحيط به ، فألقى عصاه ، وضرب بجرانه (٢) في روضة المقياس على نيل مصر ، منزويا عن أصحابه ، مخليا به مع نفسه ومراجعه ، يؤلف ، ويصنف ، ويلخص، ويجمع أشتات العلوم في عصره، والسابقة على عصره. ولعل أجمل ما قيل في هذا الفهامة العلامة ــ ما قاله هو وحكاه عن نفسه في كتابه النفيس حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، وفيه

يقول (بتصرف):

⁽١):مصادر ومراجع الترجمة :

Aلكواكب السائرة (٢٦٦/١) وشذرات الذهب (١/٨٥) والضوء اللامع للسخاوي (٢٥/٤) وحسن المحاضرة (٢/٠٤) ومعجم المطبوعات ليوسف إلياس سركيس (١٠٧٣) (٢) ألقى عصاه ، وضرب بجرانه : كناية عن الاستقرار والثواء .

« و كان مولدى بعد المغرب ، ليلة الأحد ، مستهل رجب سنة تسع وأربعين ، وثمانمائة ، وحُمِلتُ فى حياة أبى إلى الشيخ محمد المجذوب ، رجل من كبار الأولياء بجوار المشهد النفيسى ، فبارك على » .

ثم يقول بعد ذلك :

«ونشأت يتيماً ، فحفظت القرآن ، ولى دون ثمانى سنين ، ثم حفظت العمدة ، ومنهاج الفقه ، والأصول ، وألفيه ابن مالك ، وشرعت فى الاشتغال بالعلم من مستهل سنة أربع وستين ، فأخذت النحو والفقه عن جماعة من الشيوخ ، وأخذت الفرائض عن العلامة ، فرضى زمانه الشيخ شهاب الدين الشارمساحى ، الذى كان يقال إنه بلغ السن العالية ، وجاوز المائة بكثير ، والله أعلم بذلك ، قرأت عليه شرحه على المجموع ، وأجزت بتدريس العربية فى مستهل سنة ست وسين وثماغائة» .

ثم يسترسل فى الحديث عن نفسه ، ليس بطراً ولا كبراً ولا استعلاءً ، وإنما حمداً لله وشكراً له وتحدثاً عن نعم الله عليه ، وافضاله ، وتكريمه له فقال :

«ورزقت التبحر فى سبعة علوم: التفسير والحديث، والفقه والنحو والمعانى والبيان والبديع، على طريقة العرب البلغاء، لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة، ودون هذه السبعة فى المعرفة: أصول الفقه، والجدل، والتصريف ودونها الإنشاء، والترسل والفرائض، ودونها القراءات ولم آخذها عن شيخ، ودونها الطب» أ.هـ. بتصرف.

ظل السيوطى ــ رحمه الله ــ مشتغلا بالعلم والفتيا والتدريس ، والتأليف والتصنيف ، وإبَّان عزلته في منيل الروضة بالقاهرة هجر التدريس والفتيا حتى لا يعوقانه عن التأليف ، وألف في ذلك كتابه الموسوم بـ «النفيس في الاعتذار عن الفتيا والتدريس» .

وقد التقى الشعراتى بالسيوطى مرة واحدة قبيل وفاته ، وقد. مات ــ رحمه الله ورضى عنه ــ فى سحر ليلة الجمعة تاسع عشر جمادى. الأولى سنة إحدى عشرة وتسعمائة ، وقد استمر مرضه سبعة أيام بورم. شديد فى ذراعه اليسرى .

وقد مات عن إحدى وستين سنة ، وعشرة أشهر ، وثمانية عشر يوما ، وكان له مشهدٌ عظيمٌ ، ثم دُوْنَ بحوش قوصون خارج باب القرافة ، وقبره ظاهر وعليه قبة .

هذا هو السيوطى ، وهذه هى مكانته السامية فى ضمير تلاميذه وعارفى فضله ، عليه سحائب الرحمة ، وسقى قبره بشآييب الرضوان . وسلام عليه فى الصالحين

مؤلفات السيوطي

كان أمراً طبيعياً لرجل مثل السيوطى وهب عمره وحياته ، ووقف شبابه ونفسه للعلم ــ أن يُعلى الله تعالى شأنه ، ويرفع درجته ، ويحيى ذكره ، ويجعله مناراً للسالكين ، وقدوة للمهتدين ، ومثلا للصابرين المحتسبين ، المنافحين الدَّابين عن بيضة الدين ، وعن حريم الإسلام تنوشه سهام المغموزين ، ولَدَد ووغر المصدورين الحراصين .

وقد ترتب على طول باعه فى التأليف وصبره عليه ، تلك العروة الحائلة المشهودة من الكتب الكثيرة فى ختلف الفنون ، والتى أجاد سبكها ورصفها بعلمه الدافق الفياض ، فكانت ثماراً يوانع ، لكنها فتحت عليه أبوابا من الحقد الدفين ، انطلق لهيه من أعداء التفوق ، وخصوم التبريز الذين نعوا عليه وقذعوه بالمنكرات ، ورموه بالقبائح والمكروهات واجهوه بالسرقة والتربيف والانتحال والتروير ، والتدليس ، ولكن السيوطى لم يكن متهماً ولا ظنيناً وليس مثله أن يرتكب تلك المنكرات ، فقد يرتكب تلك العظائم ، وليس مثله يقارف مثل تلك المنكرات ، فقد كان فاضلا ورعاً وتقياً رشيداً ، رصيده من الخلق والنباهة ، وعلو النجم ، وسمو الهمة شاهد حق وصدق على براءته من حوب التدنى ، وطهارته من أرجاس الهوى ، ونقائه من زيغ الشبهات المدحوضة المرحوضة ، بأدلة الصدق ، وقرائن اليقين .

رحم الله شيخنا وإمامنا علامة عصره الشيخ السيوطي ونفعنا بعلمه و فضله . ذكر السيوطى فى حسن المحاضرة أنه ألَّف ثلاثمائة كتاب ، بيد أن المؤرخين أثبتوا له أكثر من هذا الرقم بكثير ، فلعل العدد الذى ذكره المؤرخون كان شاملًا تلك الرسائل الصغيرة ، وهى التى أهلمها هو من حسابه ، ومن عيون هذه المكتبة تلك الثهار اليوانع التى نوجز بعضاً منها ليقف القارىء الكريم على بعض جهاد هذا الرجل التقى النقى الرشيد : الكرتمان فى علوم القرآن .

و یحتوی هذا الکتاب علی دراسة جامعة دقیقة تقع فی جزئین کبیرین ، یحتوی زهاء ثمانین نوعاً من أنواع التفسیر ، و کان فرغ _ رحمه الله _ من تألیفه سنة ثمان وسبمین وثمانمائة هـ . وقد طبع بهامشه کتاب إعجاز القرآن للباقلانی^(۱) .

ومن هذا الكتاب سلخنا وانتخلنا هذا الفصل الشائق الممتع ، وهو موضوع هذا الكتاب^(٢) .

۲ ــ الأشباه والنظائر فى الفروع والأصول وهذا الكتاب فى أصول
 و فروع فقه الشافعية ، وليس صحيحاً ما ذكره يوسف إلياس سركيس
 من أنه (فى فروع الفقه الشافعي) وحسب ، ولكنه تناول علم الأصول
 أبضاً .

⁽١) الميمنية سنة ١٣١٧هـ والأزهرية (١٣١٨) .

⁽y) الوارد فى الإنتمان (٤٤/١) بطبعة الحابى . الطبعة الرابعة ١٣٩٨هـ ١٩٧٨مـ . تحت عنوان : «النوع الثانى والأربعون : فى قواعد مهمة يمتاج الهفسر إلى معرفتها» .

٣ ــ الأشباه والنظائر النحوية

وهو كتاب جامع لأصول النحو والتصريف ، وقد رتبه على سبعة فنون ، وقد طبع سلفاً فى مصر وبيروت ، وحيدر أباد الدكن .

٤ ــ تاريخ الحلفاء

تناول فيه السيوطى ترجمة الخلفاء وسيرة كل منهم ، وقد ابتدأ من أبى بكر حتى السلطان الأشرف قايتباى ، وطبع مراراً فى كلكتا سنة ست وخمسين وثمانمائة وألف ميلادية ، ولاهور سنة سبعين وثمانمائة وألف ، ثم الميمنية سنة خمس وثلاثيائة وألف من الهجرة .

٥ _ تفسير الجلالين

مع الجلال المحلى _ رحمه الله _ وقد سار فيه على درب الإيجاز والاختصار ، وقد طبع مرات ومرات بمصر وبيروت وكثير من بلدان العالم .

7 ـ الجامع الكبير والجامع الصغير

وهما فى علم الحديث ، وكلاهما يشهد ببراعة السيوطى محدثاً وحافظاً محققاً لا ضريب له ، نادر المثال .

٧ ــ الدر المنثور في التفسير بالمأثور

طبع بهامش القرآن الكريم مع «تنوير المقياس» لابن عباس ــ رضى الله عنهما ــ وتلك جملة من أهم مؤلفاته الأخرى :

٨ ــ أسباب النزول .

٩ _ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة .

- ١٠ ــ التعقيبات على «الموضوعات لابن الجوزى» .
- ١١ ــ همع الهوامع ، وهو نفسه جمع الجوامع في النحو .
 - ١٢ ـ حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة .
 - ١٣ ــ الخصائص الكبرى .
 - ١٤ ــ شرح شواهد مغنى اللبيب .
 - ١٥ _ طبقات المفسرين .
 - ١٦ _ طبقات الحفاظ .
 - ١٧ ــ اللالي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة .
- ١٨ ــ معترك الأقران في إعجاز القرآن ، وفيه أيضا هذا الفصل موضوع كتابنا هذا

بین یدی هذا الجزء

هذا الكتيب _ كما ذكرنا سلفاً _ عبارة عن فصل كامل فى «الإتقان» للسيوطى ، وهو النوع الثانى والأربعين : فى قواعد مهمة يمتاج المفسر إلى معرفتها (٢٤٤/١) طبعة الحليج _ الرابعة سنة ١٣٩٨هـ _ ١٩٧٨م .

وهو نفسه فصل كامل أيضا منقول بحذافيرهمن كتاب (معترك الأقران فى إعجاز القرآن) للإمام السيوطى أيضا . (٣٤/٣ – ٢٢٢) ، والذى أخرجه للنور العالم المحقق الكبير المرحوم الأستاذ على محمد البجاوى ، منذ ما يقرب من خمسة وعشرين عاما تقريبا .

⁽٩) معترك الأقران (٢/٤٧٥ - ٢٢٢) .

وقد رغبت مجلة الأزهر فى عصرها الذهبى الطيب فى إهداء المسلمين جملة من الهدايا القيمة من كنوز التفسير وأصوله ، وهى بهذا تضطلع بمهمتها الكريمة المنوطة بها على خير وجه وأتمه ، فأصدرت قبل ذلك كتاب الفوز الكبير فى أصول التفسير للإمام شاه ولى الله الدهلوى ـ رحمه الله ـ وقد صدر فى جزئين ، بداية من رجب سنة أربع وأربعمائة وألف من الهجرة ، ثم شهر شعبان من نفس السنة . ثم أصدرت «قانون التأويل» لأبى حامد الغزالى صاحب «إحياء علوم الدين» وصدر قانون التأويل هذا فى ربيع صاحب «إحياء علوم الدين» وصدر قانون التأويل هذا فى ربيع الآخر سنة ست وأربعمائة وألف .

ثم هى الآن ترغب فى إصدار هذه الفوائد المهمة والقواعد الضرورية التى لا غنى عنها للمفسر ، وهى مجموعة من القواعد والفرائد والتنبيات النفيسة من إمام طويل الباع ، قديم الممارسة فى هذا المضمار ، ومجلة الأزهر بهذا العمل الطيب المبرور من جانبها تسهم فى إحياء التراث الديني القيم ، فشكر الله فا هذا المسعى على يد العاملين فيها والعاملين عليها بقدر ما كتب للمؤلف من أجر وثواب فى ميزان حسناته ، ونسأل الله أن يجعل هذا العمل مبروراً خالصاً لوجهه الكريم إنه سبحانه وتعالى خير مأمول وأكرم مسئول ولا حول ولا قوة إلا بالله العظم .

د. السيد الجميل

قواعد مهمة يحتاج إليها المفسر للإمام جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ

قواعد مُهمّة يحتاج المفسّر إلى معرفتها

أولها: قاعدة في الضمائر:

أَلَف ابن الأنبارى فى بيان الضمائر الواقعة فى القرآن مجلدين ، وأَصُلُ وضع الضمائر للاختصار ، ولهذا قام قوله : ﴿ أَعَدَّ اَللهُ لُمُسم مَّغْفَرَةً وَأَجَّرًا عَظِيمًا ﴾ مقام خمسة وعشرين كلمة ، لو أتى بها مظهرة . وكذلك قوله : ﴿ وَقُلْ للْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضَىٰ مَنْ أَبْصَلِهِنَ ﴾ : قال مكى : ليس فى كتاب الله آية اشتملت على ضمائر أكثر منها ، فاإن فيها خمسة وعشرين ضميرا ، ومِنْ ثُمَّ لا يعدلُ إلى المنتصل إلا بعد تعذر المتصل ، بأن يقع فى الابتداء ، نحو : ﴿ إِيَّا لَهُ نَعْبُدُ ﴾ أو بعد فألا » : نحو : ﴿ إِيَّا لَهُ نَعْبُدُ ﴾ أو بعد فألا » :

هو تاج اللغة عمد بن القاسم محمد بن بشار الأنبارى ، اللغوى النحوى ، صاحب كتاب دالأضداد في اللغة .

⁽١) الأحزاب : ٣٥

⁽۲) التور: ۳۱

⁽٣) الفائحة : ٥

⁽٤) يوسف : ٤٠

مرجع الضمير

(۲) طه : ۱۲۱	(۱) هود : ۲۳
(3) illus: A	(^{۳)} النور : ۲۰
(٦) القدر : ١	(ه) النساء : ٨
(٨) طه: ۲۲	(٧) البقرة : ١٧٨
h./l .	ده، القصم ٢٨٠

متأخرا دَالا بالالتنزام ، نحو : ﴿ فَلُولَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلْقُومَ دَ^(۱) . ﴿ فَلُولَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلْقُومَ دَ^(۱) . أَضمر الروح أو النفس ، لدلالة الحلقوم والتراقى عليها . ﴿ خَتِّى تُوَارَتْ بِالْحِجَابِ (¹⁾ ، أَى الشمس لدلالة الحجاب عليها .

وقد يدلَّ عليه السياق فيضمر ثِقة بِفَهْمِ السامع ، نحو: ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْكَ فَانِهُ ﴿ مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا ﴾ أَى الدنيا . وَلِأَتَوَتَيْدِلِكُلِّ ﴾ (٢٠ أَى الميت ، ولم يقدم له ذكر .

وقد يعود على لفظ المذكور دون معناه ، نحو : ﴿ وَمَا يُعَمُّرُ مِن مُّعَــمَّرِ وَلَا يُنقُصُ مِنْ عُمُرِهِ ۚ إِلَّا فِي كِتَنْبِ ۚ إِنَّا ۚ أَى معمَّر آخر .

وقد يمود على بعضي ما تقدم ، نحو : ﴿ يُوصِيكُوْالَهُ فِيَ الْوَلَادِ وَمِهِ كُوْالُهُ فِي الْوَلَادِ وَمَا اللّ اَوْلَكَدِكُمُ ، ﴿ إِلَى قُولُهُ : ﴿ فَإِنْ كُنَّ يُسَكُّهُ ۚ ۞ . ﴿ وَبُعُولُتُهُنَّ أَحُنَّى رِدُهُنْ ﴿) بعد قوله : ﴿ وَالْمُطْلَقَاتَ ﴾ ، فإنه خاصَّ بالرجعيات ، والعائد عليه عَامَّ فيهنَّ وفي غيرهن .

(۱) الواقعة: ۸۳ (۲۰) القيامة: ۲۳ (۲۰) القيامة: ۲۳ (۳۰) الرحمن: ۲۹ (۴۰) الرحمن: ۲۱ (۴۰) النساء: ۱۱ (۲۰) إنساء: ۱۱ (۲۰) إنساء: ۱۱ (۲۰) النساء: ۱۱ (۲۰) النساء: ۲۱ (۲۰) النساء: ۲۱ (۲۰) النساء: ۲۱ (۲۰) النساء: ۲۱ (۲۰) النساء: ۲۲

وقد يعود على لفظ شيء ، والمراد به الجنس من ذلك الشيء . قال الزنخشرى كقوله : «إِن يَكُنُ غَنيًّا أَوْ فَقَيرًا فَآلِلَهُ أُوْلَىٰ) ، أى بجنس الفقير والغنى ، لدلالة غنيا أو فقيرا على الجنسين ، ولو رجع إلى المتكلم به لوحده .

وقد يذكر شيئان ويعاد الضمير إلى أحدهما ، والغالب كونه الثانى ، نحو : : ﴿ وَاسْتَعْيَمُواْ بِالصَّبْرِ وَالصَّلَوْةُ وَإِنَّهَا لَكَيرِهُ إِلَّا عَلَى الثانى ، نحو : : ﴿ وَاسْتَعْيَمُواْ بِالصَّلَاةَ ، وقيل للاستعانة المفهومة من النَّلْ الله الله وه جَعَلَ الشَّمْس ضيّاتُهُ وَالْقَمَر نُورًا وَقَدَّرُهُ مَنَازِلُ الله الله الله الذي يعلم به الشهور . * وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ وَاللهُ وَرَسُولُهُ وَالله و داعي الرسول هو داعي العباد ، والخاطب لهم شفاها ، ويلزم من رضاه رضاه ربه تعالى .

وقد يثنى الضمير ويعود على أحد المذكورين ، نحو : « يَغَرُجُ. ﴿) الْهُمُااللَّذُوُوْلَالْمَرْعَاتُ ﴾ .

وَقَدَ يَجَىءَ الضَّمير متصلاً بشيء ، وهو لغيره ، نحو : ٩ وَلَقَدَّ خَلَقْنَ ﴾ الْإِنسَانَ مِنسُلَلَةٍ حِمْرِطِينِ ﴿ ، يعنى آدم ، ثم قال : هُمُّمَّ

البقرة ٤٥ . والصبر فى الآية هو الصوم على مافى تفسير الطبرى (١١/٣) والقرطبى
 (٣٧١/١) وهذا فى قول مجاهد .. رضى الله عنه ، ولذلك يقال لشهر رمضان شهر الصبر ،
 ويقال للصائم صابر . انظر أيضا لسان العرب لابن منظور (١٠٨/٦) .

⁽۲) يونس: ه

 ⁽٣) التوبة : ٦٢ (٥) المؤسون : ٢٢ (٥) المؤسون : ١٢

جَعَلَنْكُ أَنْطُهُ مَ ﴾ أ فهذا ٢ المولده ، لأن آدم لم يخلق من نطفة .

قلت : هذا هو باب الاستخدام ، وقد قدمناه ، ومنه : الآ تَسْعَلُواْ عَنَّ أَشْيَاءً إِن تُبَدِّ لَكُرِّ تَسُوْكُرً \$٣٦ ثم قال : ﴿ قَدْ سَأَهَا ﴿)، أَى أَشْياء أُخر مفهومة من لفظ أشياء السابقة .

وقد يعود الضمير على ملابس ما هو له ، نحو : « إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ شُحَيْهَا اللهِ ، أى ضحى يومها لاضحى العشية نفسها ، لأنه لا ضحى لها .

وقد يعود على غير مشاهد محسوس ، «الأصلُ خلافه ، نحو : « وَ إِذَا هَضَىٰ أَمْرًا فَإِنِّكَ يَقُولُ لَهُ كُن فَكُونُ اللهِ ، فضمير له عائد على الأمر ، وهو إذ ذاك غير موجود ، لأنه لما كان سابقا في علم الله كونه ، كان بمنزلة المشاهد الموجود .

قاعدة

[في عود الضمير •

الأصل عوده على أقرب مذكور ، ومن ثم أخر المفعول الأول في قوله : ١ وَكَذَاكَ جَعَانَنَا لِكُلِّ نَجِي عَدُوا شَيَاطِينَ ٱلْإِنْسِ وَالْحِيْ يُوحِى (١) المتعدد : ١٣

(١) الومتون : ١١
 (٢) في الاتقان : فهذه

(٣) المائدة : ١٠١

(٤) المثلية : ١٠٢

(°) النازعات : ٤٦

(٦) البقرة: ١١٧

● زيادة على أصل الكتاب (من المعترك)

بَعْضُهُمْ لِمِكَنَّ نَعْضِ ﴾ ، ليعود الضمير عليه لقربه ، إلا أن يكون مضافا ومضافا إليه ، فالأصل عوده للمضاف ، لأنه المحدث عنه ، نحو : وَإِن تَمَدُّواْ نَعْمَتُ اللَّهَ لاَ تُحْصُوهَا ﴿ ﴾ .

وقد يعودُ على المضاف إليه ، نحو : ﴿ إِلَىٰٓ إِلَيْهِ مُوسَىٰ وَ إِنِّى لَأَظُنَّهُ كُلْفِهَا (٢) م . واختلف في : ﴿ أَوْ لَحَمْ خِنزِيرِ فَإِنَّهُ رِجْسُ (﴾ ، فمنهم من أعاده على المضاف ، ومنهم من أعاده إلى المضاف إليه .

قاعــدة

الأصل توافق الضمائر في المرجع حدرا من التشتّ ، ولهذا لما جوز بعضهم في : ١ ﴿ أَيْ آلَيْنِيْهِ فِي ٱلنَّائِوْنِ فَٱلْوَلِيْهِ فِي ٱلْيَرِيْدِ. ﴿ ﴾ ، أن الضمير في الثاني للتابوت وفي الأول لموسى عابه الزمخشري(١) ، وجعله تنافر ا مخرجا للقرآن عن إعجازه ، فقال : والضمائر كلها راجعة الى موسى ، ورجوع بعضها إليه وبعضها إلى التأبوت فيه هجنة لما تؤدى إليه من تنافر النظم هو أم إعجاز القرآن ، ومراعاته أهم ما يجب على المفسد .

⁽۱) الأنعام: ۱۱۲ (۲) إيراميم: ٣٤

⁽٣) غافر : ٣٧ (٤) الأنمام : ١٤٥

⁽٥) طه : ٣٩ (١) الكشاف ٢٤/٢

وقال (أنى: « لَيُتَوَّمِنُواْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْزِرُوهُ وَتَوَقَّرُوهُ وَلَسِيحُوهُ بِكُرَّةٌ ۚ وَأَصِيلًا ﷺ: ﴿ الضمائر لله ، والمراد بتعزيره تعزيز دينه ورسله ، ومن فرق الضمائر فقد أبعد .

وقد يخالف بين الضمائر حذرا من التنافر ، نحو : ﴿ مَنْهَا أَرْبَعَهُ حُرِمٌ ﴿ ﴾ ، الضمير للإنسي عشر ، ثم قال : ﴿ مُلَاتَقُلْمُوالِينَ (١) أَنْسُدِكُمْ ﴿ : أَنَّ بَصِيغة ضمير الجمع مخالفا لعوده على الأربعة .

(٢) الفتح : ٩

⁽۱), الكشاف : ۲ ـ ۳۷۳

⁽۳) الكهك : ۲۲ ، (ي) هود : ۷۲۰

⁽٥) التوبة : ٤٠

⁽٦¹) ألتوبة ٣٦ . والأشهر الحرم هي : ذو ألقمدة ، وذو الحجة ، والمحرم ، ورجب . ورجب هو شهر الله الأصم . راجع أيضا تفسير الطيرى (١٨/١٠)

ضمير الفصل

ضمير بصيغة المرفوع مطابق لما قبله ، تكلما وخطابا وغيبة ، إفرادا وغيره ، وإنما يقع بعد مبتدأ أو ما أصله المبتدأ وقبل خبر كذلك ، اسما ، نحو : ﴿ وَأُولَنَّهِكَ هُمُ اللَّمْفُلِحُونُ () ﴾ . ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ اللَّهَ هُو اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ مُو اللَّهُ اللَّهُ هُو اللَّهُ اللَّهُ هُو اللَّهُ اللّهُ هُو اللّهُ اللّهُ اللّهُ هُو اللّهُ اللّهُ هُو اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّه

وَجُورَ الْأَخْفُشُ وقوعه بين الحال وصاحبها ، وخرج عليه قراءة : ه هن أطهر لكم » ــ بالفصل . وجوّز الجرجاني وقوعه قبل مضارع ، وجعل منه : { إِنَّهُ مُورُبِّدِئُ وَ يُعِيدُ ﴾ . وجعل منه أبوالبقاء : ٥ وَمَكُرُ وَتَعَلَّى هُو بِبُورُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

ولا محل لضمير الفصل من الإعراب.

(٢) ألصافات : ١٦٥	(١) البقرة : ٥
11V : EARLE (E)	(۳) ُ المُزمل : ۲۰
	(°) الكهف : ۳۹
	(۱) هود : ۷۸
(γ) البروج : ۱۳	(07/17)
	(٨) فاطر : ١٠

وله ثلاث فوائد : الإعلام بأن ما بعده خبر لا تابع . والتأكيد ، ولهذا سماه الكوفيون دعامة ، لأنه يدعم به الكلام ، أى يقوى ويؤكد ، وبنى عليه بعضهم أنه لا يجمع بينه وبينه ، فلا يقال زيد نفسه هو الفاضل . والاختصاص .

وذكر الزنخشرى (!)الثلاثة فى : وَأُوْلَكُمِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَهُ » ، فقال : فائدته الدلالة على أن ما بعده خبر لا صفة ، والتوكيد ، وإيجاب أن فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره .

ضمير الشأن والقصة

ويسمى ضمير المجهول ، قال فى المعنى : خالف القياس من خمسة أوجه : أحدها عوده على ما بعده لزوما ، إذ لا يجوز للجملة المفسرة له أن تتقدم عليه ، ولا شيء منها .

والثانى أن مفسره لا يكون إلا جملة . والثالث أنه لا يتبع بتابع ، فلا يؤكد ، ولا يعطف عليه ، ولا يبدل منه . والرابع أنه لا يعمل فيه إلا الابتداء أو ناسخ . والحامس أنه ملازم للافراد ، ومن أمثلته : وقل هو الله أحد^(١٤) ، فَإِذَا هِمَ شَاخِحَمَةً أَبْصَدُرُ ٱلَّذِينَ كُمُرُوا^(١) ، وفائدته الدلالة على تعظيم المخبر عنه وتفخيمه ، بأن يذكر أو لا مبهما ثم يفسر .

⁽١) الكشاف : ١ - ١٩ (٩) البقرة :

⁽٣) ألإخلاص : ١ (٤) الأنبياء : ٩٧

تنبيسه

قال ابن هشام $(1)^{(1)}$: متى أمكن الحمل على غير ضمير الشأن فلا ينبغى أن يحمل عليه ، ومن ثم ضعف قول الرخشرى $(1)^{(2)}$ في : وإنه يراكم هو وقبيلة $(1)^{(2)}$! إن اسم وإن ضمير الشأن ، والأولى كونه ضمير الشأن ، ويؤيده قراءة : ووقبيله بالنصب ، وضمير الشأن لا يعطف عليه .

قاعسدة

جمع العاقلات لا يعود عليه الضمير غالبا إلا بصيغة الجمع ، سواء كان للقلة أو للكثرة ، نحو : و وَٱلْوَالدَّتُ مُرضَعْنَ. (*) اوَٱلْمُطَلَّقَدْتُ يَتَرَبَّصْنَ ﴾ (* بَنَ وورد الإفراد في قوله : وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرُةٌ ﴾ ، ولم يقل مطهرات .

وأما غير العاقل فالغالب في جمع الكثرة الإفراد ، وفي القلة الجمع . وقد اجتمعا في قوله : المِنَّ عِلَّةً لَلشَّهُورِ ۚ عِسْدَ **اللَّهِ آتَنَ** عَشُرَ

⁽١) مغنى الليب لابن هشام ٢ . . . ١

⁽۲) الكشاف: ۱ ـ ۳۲٤ س) الأعراف ۲۷

⁽٤) البقرة: ٣٣٧

⁽٦) آل عمران: ١٥

شَهُرًا فِي كَنْكِ ٱللّهُ ﴿ إِلَى أَنْ قَالَ : ﴿ مَنْهَا أَرْبَعُهُ كُرُمٌ ۗ ، فأعاد ومنها ﴾ بصيغة أفراد على الشهور وهي للكثرة ، ثم قال : ﴿ فَلَا تَظْلُمُوا فِيهِنَ أَنْفُسُكُمْ ﴿ هُ فَأَعَادُهُ جَمَّعًا عَلَى ﴿ أُرْبِعَةٌ حَرِم ﴾ وهي للقلة .

وذكر الفراء لهذه القاعدة سراً لطيفاً ، وهو أن المميّز مع جمع الكثرة ــ وهو ما زاد على العشرة ــ لما كان واحدا وحّد الضمير ، ومع القلة ، وهو العشرة ومادونها ، لمّا كان جمعا جمع الضمير .

قاعسدة

إذا اجتمع فى الضمائر مراعاة اللفظ والمعنى بدىء باللفظ ثم بالمعنى ، هذا هو الجادة فى القرآن ، قال تعالى : ﴿ وَمِن الناس من يقول ﴿) ، ثم قال : ووما هم بمؤمنين ﴿ ﴾ . أفرد أولا باعتبار اللفظ ، ثم جمع باعتبار المعنى . وكذا : ﴿ وَمِنْهُم مِنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى الله وَ الله وَ عَنْهُم مِنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى الله وَ مَنْهُمُ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى الله وَ مَنْهُمُ مَنْ يَسُولُ اللّذِن إِلَا يَقْتَنِي أَلَا فَاللّهُ الله الله عَلَى الله واحد ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَقَالُواْ مَا فِي بِعُلُونِ هَلَهُ مَا لَكُ مَا فَانتُ خالصة حملا على معنى ما ثم راعى اللغظ فذكر فقال : " وعرم » .

(١) التوبة : ٣٦ (٢) البقرة : A

(٣) الأنعام: ٣٥ (٤) التوية: ٤٩

(٥) الأنعام : ١٣٩

قال ابن الحاجب في أماليه : إذا حمل على اللفظ جاز الحمل بعده على اللفظ ، لأن المعنى ، وإذا حمل على المعنى الحده على اللفظ ، لأن المعنى أقوى ، فلا يبعد الرجوع إليه بعد اعتبار اللفظ ، ويضعف بعد اعتبار اللفظ ، ويضعف بعد اعتبار المعنى القوى الرجوع إلى الأضعف . وقال ابن جنى في المحتسب : لا تجوز مراجعة اللفظ بعد انصرافه عنه إلى المعنى ، وأورد عليه قوله تعالى : ﴿ وَمَن يَعَشُ مَن ذَكْرِ الرَّحَنِ نُقَيِّضُ لَهُ مُشَعِلنًا . (﴿ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى المعنى ، فقد راجع اللفظ بعد الانصراف عنه إلى المعنى .

وقال محمود بن حمزة فى كتاب العجائب: ذهب بعض النحويين إلى أنه لا يجوز الحمل على اللفظ بعد الحمل على المعنى ، وقد جاء فى القرآن بخلاف ذلك ، وهو قوله : ﴿ يَجْدَلِدِينَ فِيهَا ٓ أَبِداً ۖ قَدَّ أَحْسَنَ ٱللهُ لَهُ رِزَّهًا ﴿ هَا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللّ

وقال ابن خالويه فى كتاب «ليس»: القاعدة فى «من» ونحوه الرجوع من اللفظ إلى المعنى ، ومن الواحد إلى الجمع ، ومن المذكر

 ⁽١) الزخرف: ٣٦ يعشو : يذهب بصره فيصير ضريرا كفيفاً ، قال أبوعبيدة يعشو أى يظلم
 بصره . أنظر الفرطبى (١٩٠/١٦) ويوافقه على ذلك الأخفش أيضا . وراجع أيضا المعنى فى
 لسان ابن منظور (٢٨٧/١٩)

⁽٢) الزخرف : ٣٨ (٣) الطلاق : ١١

إلى المؤنث ، نحو : ﴿ وَمَن يَقَنَّتْ مِنكُنَّ لِلَّهُ وَرَسُولِهِ ـ وَتَعَمَّلُ صَالِحًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا يَعْمَلُ صَالِحًا ﴿ اللَّهِ مَنْ أَسْلُمُ وَبَّحْهُ ۚ لِلَّهِ وَهُو كُلِّي اللَّهِ اللَّهِ وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا مُعْمِيْعُونَ . وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا مُعْمِيْعُونَ .

قَال : وليس في كلام العرب ولا في شيء من العربية الرجوع من المعنى إلى إلى اللفظ ، إلا في حرف واحد استخرجه ابن مجاهد ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ ... ؟ فَهَ الآية : وحد في اليؤمن و وليعمل الله والمدخله الله وجمع في قوله : ﴿ أَحْسَنَ اللّهُ لَهُ مِزْفَقًا اللهِ ، مُ وحد في قوله : ﴿ أَحْسَنَ اللّهُ لَهُ مِزْفَقًا اللهِ ، مُ وجع الحد الجمع إلى التوحيد .

(١) الأحزاب : ٣١

(٣) الطلاق : ١١

(٢) إلبقرة: ١١٢

قاعـــدة التدكير والتأنيث

التأنيث ضربان : حقيقي وغيره ، فالحقيقي لا تحذف تاء التأنيث من فعله غالبا إلا إن وقع فصل ، وكلما كثر الفصل حسن الحذف ، والإثبات مع الحقيقي أولى ، مالم يكن جمعا . وأما غير الحقيقي فالحذف فيه مع الفصل أحسن ، نحو : ﴿ قَرَنَ جَاتَوُ مَوْعِظَةٌ مِن فَالحَذَف فيه مع الفصل أحسن ، نحو : ﴿ قَرَنَ جَاتَوُ مَوْعِظَةٌ مِن وَبِعْ الفصل ازداد حسنا ، نحو : ﴿ وَأَخَذَ اللّٰهِ يَ ظَلُّمُوا الصَّبْعَةُ * ﴿ وَالإثبات أيضا حسن ، نحو : ﴿ وَأَخَذَ اللّٰهِ يَ ظَلُّمُوا الصَّبْعَةُ * ﴿ وَالإثبات أيضا حسن ، نحو : ﴿ وَأَخَذَ اللّٰهِ يَ ظَلُّمُوا الصَّبْعَةُ اللّٰهِ والإثبات أيضا حسن ، نحو : ﴿ وَأَخَذَتِ اللّٰهِ يَ ظَلُّمُوا الصَّبْعَةُ اللّٰهِ عَلَى مورة . . . ﴿ وَالْمَعْلَمُ اللّٰهُ اللّٰهُ الصَّبْعَةُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَالْمُ اللّٰهُ وَالْمُعْلَمُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ وَالْمُعْلَمُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰه

وأشار بعضهم إلى ترجيح الحذف ، واستدل عليه بأن الله قدمه على الإثبات حيث جمع بينهما .

ويجوز الحذف أيضا مع عدم الفصل حيث الإسناد إلى ظاهره ، فإن كان إلى ضميره استع . وحيث وقع ضمير أو إشارة بين مبتدأ وخبر أحدهما مذكر والآخر مؤنث ، جاز فى الضمير والإشارة التذكير

(١) البقرة : ٢٧٥ (٣) آل عمران : ١٣

(٣) هود : ٦٧ هود : ٩٤

والتأنيث ، كقوله تعالى : ﴿ هَذَا رَحَمَةُ مَنَ وَقِينَ ﴾ [ا فذكر والحبر مؤنث لتقدم السد وهو مذكر . وقوله تعالى : ﴿ فَقَائِلُكُ بُرَهَنَانِ مِن رَبِّلِكَ ﴾ [ا بيد والعصل ، وهما مؤنثان لتذكير الحبر وكل أرسماء الأجناس يجوز فيها التذكير والتأنيث حملا على الجماعة ، كقوله : ﴿ أَنِجَازُ يُخْلِ مُنْفَعِرٍ ﴾ ﴿ إِنَّ كَتُولُ مُنْفَعِرٍ ﴾ أَنَّهُم رَشَّهُ عَلَيْكَ اللهُ وَقَرَىء : تشابهت . ﴿ السماء منفطر به ﴾ . إذا السماء منفطر به ﴾ . وجعل منه بعضهم : ﴿ جاءتها ريح عاصفة ﴾ .

وقد سئل : ما الفرق بين قوله : ﴿ فَيَتُّهُم مِّنْ هَلَنَى ٱللَّهُ وَمِنْهُم مَّنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ (' ' ﴾ . وقوله : ﴿ فَرِيقًا هَذَىٰ وُفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِ مُ الضَّالَةُ ﴾ [الضَّالَةُ ﴾ [الضَّالَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا اللَّهِ عَلَيْهِ مَا اللَّهِ عَلَيْهِ مُ

وأجيب بأن ذلك لوجهين : لفظى ، وهو كثرة حروف الغاصل فى الثانى ، والحدف مع كثرة الحواجز أكثر .

(۲) القميص : ۳۲ برهانان : حجنان ، مثنى برهان	(۱) الكهفاء ۹۸
(٤) القمر : ٢٠	٧ : عَمَلُهُ : ٧
٦٨) للزمل : ١٨	(٥) اليقرة : ٧٠
(۸) يونس = ۲۲	(٧) الانفطار : ١
(۱۰) النظل: ۲۳	(٩) الأنبياء : ٨١
	m . 31 -Šli z4 4 5

ومعنوى ، وهو أن «من» فى قوله : «من حقت ، راجعة الى الجماعة ، وهى مؤننة لفظا ، بدليل : «ولقد بعثنا» فى كل أمة رسولا ، ثم قال : ﴿ وَمِنْهُم مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَكُلَّةُ ﴾ : أى من تلك الأم ، ولو قال : ضلت لتعينت التاء ، والكلامان واحد ، وإذا كان معناهما واحدا كان إثبات التاء أحسن من تركها ، لأنها ثابتة فيما هو من معناه .

وأما: «فريقا هدى ...» الآية فالفريق مذكر ، ولو قال: فريقا ضلوا لكان بغير تاء ، وقوله: «حق عليهم الضلالة» في معناه فجاء بغير تاء ، وهذا أسلوب لطيف من أساليب العرب أن يدعوا حكم اللفظ الوجب في قياس لغتهم إذا كان في مرتبة كلمة لا يجب لها ذلك الحكم .

قاعـــدة فى التعريف والتنكير

أعلم أن لكل منهما مقاما لا يليق بالآخر . أما التنكير فله أسباب : أحدها _ إرادة الوحدة ، نحو : ﴿ وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصًا ٱلْمَدْسِّـةَ يَسْعَى ﴿ ﴾ ، أى رجل واحد . وه ضَرَبَ آللهُ مَثَلًا رَجُلُا فِيهِ شُرَكَاءً ا مُتَسْكَسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلِ . ﴿ ﴾ .

⁽١) القصص : ٢٠٠٠

 ⁽۲) الزمر : ۲۹ . متشاکسون : مخطفون بینازعون فیه ، یقال : رجل شکس إذا کان متعب
 الحلق (راجع الفرطبی ۳۵۲/۱۵ ، ۳۵۳) والفرطبی (۱۳۷/۲۳ ، ۱۳۷) و این منظور
 (٤١٨/٧) .

الثانى _ إرادة النوع ، نحو : ﴿ هَذَا ذَكُرٌ ﴾ (١) ، أى نوع من الغشاوة الذكر ، ﴿ وَكُلُو أَبَهُ الْمِنْ مِنْ الغشاوات . لا يتعارفه الناس ، بحيث غطى مالا يغطيه شىء من الغشاوات . وَلَتَجِلَنَهُ مُ أَرَّصُ النَّاسِ عَلَيْ حَلَقَ اللهِ اللهِ اللهِ من الغشاوات . وَلَتَجِلَنَهُ مُ أَرَّصُ النَّاسِ عَلَيْ حَلَقَ اللهُ الله في الماضي ولا على الحاضر . في المستقبل ، لأن الحرص لا يكون على الماضي ولا على الحاضر . ويحتمل الوحدة والنوعية معا قوله تعالى (١٠٠٠ وَاللهُ خَلَقَ كُلُ دَا يَّة مِن مَا أَنُواع الماء ، وكل مَن أَنُواع الماء ، وكل فرد من أفواء النطف .

الثالث ــ التعظيم ، بمعنى أنه أعظم من أن يعين ويعرف ، نحو : و فَأَذُنُواْ يَحْرِبِ مِّنَ ٱللَّهِ ((أَ ﴾ . وَهُمْ عَذَابٌ أَلَيمُ ﴾ . وَوَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمُ: وُلِدُهُ () وَسُلَامٌ عَلَى إِبْرُهِمْ ﴾ . و أَنْ هُمْ جَنْتُ (() .

الرابع _ التكثير ، نَحُو : ﴿ أَنَّ لَنَا لَأَجُرا ۚ ﴾ ، أى وافرًا جزيلا ويحتمل التعظيم والتكثير معا : ﴿ وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدَّ كُذِّبَتَّ رُسُلٌ مِّن قَبِّلُكُ ﴾ (١١) أى رسل عظام ذوو عدد كثير .

) القرة: ٧	(۲)	(١) ص : ٤٩
والتور: ٤٥	(1)	(٣) البقرة-: ٩٦
البقرة : ١٠	(1)	(٥)البقرة : ٢٧٩
		(۸) مریم : ۱۰
البقرة: ٢٥	(1)	(۸) .الصافات : ۱۰۹
قاطر: ٤	(11)	(١٠) الشعراء : ٤١

السادس ــ التقليـــل ، نحو ﴿ **وَرِضُونُ مِّنَ ٱللَّهِ أَحَــُمُونُ** ، أَى رضوان قليل منه أكبر من الجنات ، لأنه رأس كل سعادة :

قليـل(٦) منك يكفيني ولكن

قليسلك لا يقسال له قليسل

وجعل منه النزمخشرى ﴿ * * * * * سُبُعَـانَ ٱلَّذِى أَشْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيُلاَّ ﴾ ﴿ * كُلُ بِعض ليل .

 ⁽١) الجائية : ٣٣ وقد يكون الظن يمنى العلم ، نقوله تعالى : وورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها الكهف : ٥٣ . أي طلبوا والله تعالى أعلم .

⁽۲) الأنعام: ۱۱٦ (۳), عبس: ۱۸

⁽٤) عبس: ١٩ (٥).التوية: ٧٧

⁽۲) الإتقان: ۲ - ۲۹۲ (۷) الكشاف: ۱ - ۵۰،

⁽A) الإسراء

وأورد عليه أن التقليل رد الجنس إلى فردٍ من أفراده ، لا تنقيص فرد إلى جزء من أجزائه . وأجاب فى عروس الأفراح بأنا لا نسلم أن الليل حقيقة فى جميع الليلة ، بل كل جزء من أجزائها يسمى ليلا .

وعد السكاكى من الأسباب ألا يعرف من حقيقته إلا ذلك ، وجعل منه أن تقصد التجاهل وأنك لا تعرف شخصه ، كقوله : هل لكم فى حيوان على صورة إنسان يعمل كذا ؟ وعليه من تجاهل الكفار : ٥ مَلَّ تَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُّلِ يُمَيِّكُمْ إِذَا مُرِقَّتُمْ ﴿﴾ ، كأنهم لا يعرفونه .

وعد غيره منها قصد العموم بأن كانت فى سياق النفى ، نحو : ه لاَ رَيْبَ فِيوْ ﴿ ﴾ • ه فَلاَ رَفْتُ ﴾ ... الآية أو الشرط ، نحو : • وإن أحد من المشركين استجارك ﴿ ، والامتنان ، نحو : • وأَتَرَلْنَا مِنَ السَّمَاةِ مَانًا طَفُونُ أَ ﴾ .

وأما التعريفُ فله أسباب ، فبالإضمار ، لأن المقام مقام التكلم أو الحطاب أو الغيبة .

وبالعَلَمية لإحضاره بعينه في ذهن السامع ابتداء باسم مختص به ،

(١) سياً : ٧

(٣) البقرة ١٩٧^١ (٤) التوبة : ٦

(٥)(الفرقان : ٤٨

نحو: ﴿ قُلْهُوْ اللّهُ أَحَدُ ﴿ ﴾ . ﴿ تُحَدِّدُ رَسُولُ اللّهِ ﴾ أو لتعظيم أو إهانة حيث علمه يقتضى ذلك ، فمن التعظيم ذكر يعقوب بلقبه إسرائيل لما فيهمن المدح والتعظيم ، ولكونه صفوة الله ، أو سرى الله ، كما قدمنا في حرف الألف .

ومن الإهانة قوله : تَبَّتْهَيْدَآأَيِ لَهَبٍوَتَبَّ ﴿ ۚ ۗ ۚ ۗ ا وَفَيْهِ أَيْضًا نَكْتُهُ أخرى ، وهي الكناية به عن كُونه جهنميا .

وبالإشارة لتمييزه أكمل تمييز باحضاره فى ذهن السامع حسا ، نحو : ﴿ هَلَذَا خَلْقُ اللّهُ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ ٱلّذِينَ مِن دُونِهِ. ﴿ اللّٰهِ

وللتعريض بغباوة السامع ، حتى إنه لا يتميز له الشيء إلا بإشارة الحس ، وهذه الآية تصلح لذلك .

ولبيان حالة فى القرب والبعد ، فيؤتى بالأول بنحو هذا ، وفى الثانى بنحو ذلك وأولئك . ولقصد تحقيره بالقرب : وأهنذا الذي يَذْكُرُ عَلَمْ اللهُ يَكُرُ اللهُ مَاذَا اللهُ اللهُ يَلْمُ اللهُ مُسَلَّا اللهُ مَاذَا الْرَدَ اللهُ بَهَالَهُ اللهُ مُسُولًا ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ مَثَلًا اللهُ مُوادًا اللهُ وَمَا هَذِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ

 ⁽٩) الاخلاص: ١ (٢) العتج: ٢٩

⁽۳) اللهب : ً ا وتبت : خسرت ، لأن التباب هو الحسران ، راجع التفسير الكبير للرازى (٥٤٧/٨) وجامع البيان للطبرى (٢١٧/٣٠) والقرطبي (٢٣٥/٢٠)

⁽٤) الأنياء : ٣٦ (٩) الأنياء : ٣٦

⁽٦) الفرقان : ٤١ (٧) البقرة : ٢٦

 ⁽٨) العنكبوت : ١٤٠

ولقصد تعظيمه بالبعد ، نحو ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّتِ فِيهِ ﴾ ('). ذهابا إلى بعد درجته .

وللتنبيه بعد ذكر المشار إليه بأوصاف قبله على أنه جدير بما يرد بعده من أجلها ، نحو : ﴿ أُوْلَكُهِكَ عَلَىٰ هَدُّى مِّنْ رَّبِّهِمْ ۚ وَأُولَكُمْكِ هُمُ الْمُمُلُحُونَ ﴾ (٢)

وبالموصولة لكراهة ذكره بخاص اسمه ، إما ستراً عليه ، أو إهانة ، أو لغير ذلك ، فيؤتى بالذى ونحوها موصلة بما صدر منه من فعل أو قول ، نحو : ﴿ وَٱلَّذِى قَالَ لِوَالِدَيْهِ أُونِّ لِّسَكُمَا ﴾ . وَرَبُودَتُهُ لَكِلِدَيْهِ أُونِّ لِسَكُما ﴾ . وَرَبُودَتُهُ لَتِي هُوَفِي بَيْتِهَا ﴾ . .

وقد تكون لإرادة العموم ، نحو ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ · عَبَادَتَى ... ^(°) الآية .

ً وللاختصار ، نحو : ﴿ لَا تَكُونُواْ كَالَّذِينَ ءَاذَوْاْ مُوسَىٰعَ فَـنَبَرَّأَهُ ٱللَّهُمِّــاً قَالُواْ ۚ ۚ ۚ أَنَّ عَولهم إنه آدر ، إذ لو عدد أسماء القائلين لطال ، وليس للعموم ، لأن بنى إسرائيل كلهم لم يقولوا فى حقه ذلك .

⁽١) البقرة: ٢

⁽۲) البقرة: ٥ والمقلح هو الفائز بالمطلوب كأنه قد إنفتحت له وجوه الظفر . راجع البيضاوى (١٠/١) وأصل الفلاح: البقاء ، على مانى الطبرى (١٥٠/١) وانظر تفسير القرطبي (١٨-١٨) ومجاز الفرآن لأبى عبيدة (٣٠)

 ⁽٤) الأحقاف: ۱۷ (٤) يرسف ; ۲۳ (٥) غافر: ٦٠

⁽٦) الأحزاب : ٦٩

وبالألف واللام إشارة إلى معهود خارجى أو ذهنى أو حضورى . وللاستغراق حقيقة أو مجازا ، أو لتعريف الماهية . وقد مرت أمثلتها فى حروف المعجم .

وبالإضافة لكونها أخصر طريق .

ولتعفظيم المضاف ، نحو : وإنَّ عَبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِ مَهِم سُلُطَانُ ﴾ وَكُورَمُونَ لِعِبَادِهِ ٱلْكُفْرَ ﴾ أي الأصفياء في الآيتين ، كما قال ابن عباس وغيرة .

ولقصد العموم نحو : ﴿ وَلَلْمَعَلَّذِ الَّذِينَ يُخَالِقُونَ عَنَّ أَمْرِهِ مَنَّ ۖ ﴾ أَ ، أَى كُل أَمر لله .

فائسدة

سئلت عن الحكمة فى تنكير «أحد» وتعريف الصمد فى قوله تعالى : وَ فَلْهُوَ اللَّهُ أَكْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

أحدها ــ أنه نكّر للتعظيم ، والإشارة إلى أنَّ مدلوله ــ وهو الذات المقدسة ــ غير ممكن تعريفها والإحاطة بها .

⁽١) سسورة الجسس ٢٤

⁽۲) الزمر : ۷ (۳) النور : ۲۳

⁽٤) الإخلاص : ١ ، ٢ . راجع تفسير القرطبي (٢٤٤/٢) والطبرى (٣٠/٣٠) والدر الهثور في التفسير بالمأثور للسيوطي (٢٠/١) والبحر المحيط لأبي حيان (٢٧/٨)

الثانى ــ أنه لا يجوز إدخال «أل» ، كغير وكل وبعض ، وهو فاسد ، فقد قرىء : «قل هو الله الواحد الصمد» حكى هذه القراءة أبوحاتم فى كتاب الزينة عن جعفر بن محمد .

الثالث _ مما خطر لى أن هو مبتدأ والله خبر ، وكلاهما معرفة ، فاقتضى الحصر ، فعرف الجزآن فى : الله الصمد ، لإفادة الحصر ليطابق الجملة الأولى ، واستغنى عن تعريف أحد لإفادة الحصر دونه ، فأتى به على أصله من التنكير ، على أنه خبر ثان وإن جعل الاسم الكريم مبتدأ و «أحد» خبر ففيه من ضمير الشأن ما فيه من التفخيم والتعظيم ، فأتى بالجملة الثانية على نحو الأولى ، بتعريف الجزأين للحصر تفخيما و تعظيما .

قاعدة أخرى تتعلق بالتعريف والتنكير

إذا ذكر الاسم مرتين فله أربعة أحوال: لأنه إما أن يكونا معرفتين ، أو نكرتين ، أو الأول نكرة والثانى معرفة ، أو بالعكس ، فإن كانا معرفتين فالثانى هو الأول غالبا ، دلالة على المعهود الذي هو الأصل في اللام أو الإضافة ، نحو : واهمينا الصَّرَاطُ السَّنَيْقِيمَ . صِرَاطُ النَّدِينَ أَنْعَمَّتَ عَلَيْهِمْ (') ﴿ وَ فَاعْبُدُ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ ٱلدِّينَ أَلَا لِللَّهَ الدِّينَ أَلَا لِللَّهَ الدِّينَ أَلَّا لِللَّهَ الدِّينَ الْمُحْمَلُولُ اللَّهَ الدِّينَ أَلِحَمَّالُ اللَّهَ اللَّهَ الدِّينَ أَلِمُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ

لَمُحْضَرُونَ ﴿ ﴾ . ﴿ وَقِهِمُ السِّيَّاتِ وَمَنْ تَنِ السِّيَاتِ ﴿ ﴾ . ﴿ لَعَلِّى أَبْلُهُ اللَّهِ الْأُولِ الأَسْبَبُ إِلَّسَمُونِ ﴾ أَسْبَبُ السَّمُونِ ﴾ وإن كانا نكرتين فالثانى غَيْرُ الأول غالبا ، وإلا لكان المناسب هو التعريف بناء على كونه معهودا سابقاً ، غو : ﴿ اللهُ اللَّهِ صَعَفْ مُرَّ جَعْلَ مِنْ بَعَد ضَعْفِ مُوَّةً مُمَّ جَعْلَ مِنْ بَعَد ضَعْفِ مُوَّةً مُمَّ جَعْلَ مِنْ بَعَد ضَعِف أَوَّةً مُمَّ جَعْلَ مِنْ بَعَد فَرَّةٍ ضَعْف أَوْمَلُكُمَا اللهُ اللهُ اللهُ الطَفِق اللهُ اللهُ الشيخوخة .

وقال ابن الحاجب _ فى قوله تعالى : ٥ : غُدُوهَا مُهُرُّ وَرَوَاحُهَا مُهُرُّ وَرَوَاحُهَا مُهُرِّ وَرَوَاحُهَا مُهُرِّ وَرَوَا وَمِن الْعَدُو وَرَمَن الْعَدُو اللهِ عَسِنُ فَيها الإضمار ، ولو أُضمر فالضمير إنما يكون لما تقدم باعتبار خصوصيته ، فإذا لم يكن له وجب العدول عن المضمر إلى الظاهر . وقد اجتمع القسمان فى قوله تعالى : وَفَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِيُسُوا ﴾ أيانً مَعَ الْعُسْرِيُسُوا ﴾ أياني هو الأول ، واليُسر الثانى غير الأول ، ولهذا قال صلى الله عليه وسلم فى الآية : لن يغلب عُسم يُسرين .

وإن كان الأول نكرة والثانى معرفة فالثانى هو الأول حملا على المهد ، نحو : ﴿ أَرْسَلْنَا ۚ إِلَى وَرْعَوْنُ رَسُولًا ﴿ كَا مُعَلِّى مُوسَوِّى مُرْعَوْنُ

⁽١) الصافات : ١٥٨ لمضرون : أي لهضرون النار .

۲). غافر : ۹ غافر : ۳۷ ، ۳۲

⁽٤) الروم : ٤٥ (٥) سبأ : ١٢

⁽٦) الشرح: ٥،٦

(٧) غافر : ٣٠ ، ٤٥ (٨) الكشاف : ٢ ـ ٢١٩

قال الشيخ بهاء الدين في عروس الأفراح وغيره: الظاهر أن هذه القاعدة غَيْرُ عُرَّرة ، فإنها متتقضة بآيات كثيرة ، منها في القسم الأول : وهُلْ جَرَّا أَهُ الْإِحْسَنُ إِلَّا الْإِحْسَنُ اللهِ اللهِ ، فإنهما معرفتان . والثانى غير الأول ، فإن الأول العمل والثانى الثواب. وأن النفس بالنفس (ألكه ، أي القاتلة بالمقتولة . وكذا سائر الآيات : والحرَّ بالحُرَّ . . (الله الآية . وهَلُ أَذِي عَلَى اللهِ نَسْنِ حِينٌ مِنْ الدَّهْمِ . . (الله علم الله الله الأول أن الأول آدم ، والثانى ولده . وكذلك أنزلنا الإنسان من نطغة ، فإن الأول آدم ، والثانى ولده . وكذلك أنزلنا إليك الكتاب فالذين آتيناهم الكتاب يؤمنون به (الله النوال الأول المقرآن ، والثانى التوراة والإنجيل .

ومنها فى القسم الثانى : ﴿ وَهُوَ الَّذِى فِي ٱلسَّمَاءَ إِلَكَ وَفِي ٱلْأَرْضِ إله (١٠٠٠) ﴿ وَمُسْطَلُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِمَالٍ فِيهِ قُلَّ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ ﴾ (٢٠) ، فإن الثانى فيهما هو الأول وهما نكرتان .

⁽١٤) الرحمن : ٦٠ (٣) المائدة : ٥٥ (٣) المبقرة : ١٧٨ (٢) الإنسان : ١ ، ٢

⁽٦) العنكبوت : ٤٧ (فته) الزخرف : ٨٤

⁽له) البقرة 🐠

ومنها فى القسم الثالث : وأن يُصْلِحاً بَيْنَهُمَا صُلَّحاً وَالصُّلْحُ خَيْرٌ `` ﴿ وَيُؤْتَ كُلَّ ذَى فَضْلِ فَصْلُهُ ۚ ۚ ﴾ وَيَزَدُكُمْ فَوَّا إِلَى تُوتَكُمْ ۚ آلَا * وَلَيْزَدَادُوٓاْ إِيَنَا مَعَ إِيَّنِهِمْ ﴾ ﴿ وَذِنْنَهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ ۗ ﴾ . • . * وَمَا يَنِّهُمُ أَكْرُهُمْ إِلَّا ظُنَّنَا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنْ الْحَقِقِ شَيْعًا (أَ) ﴿ . • فإن الثانى فيهما غير الأول .

وأقول لا انتقاض بثيء من ذلك عند التأمل، فإن اللام في الإحسان للجنس فيما يظهر ، وحينئذ يكون في للحنى كالنكرة ، وكذا آية النفس والحر ، بخلاف آية العسر ، فإن وأل ه فيها إما للمهد أو للاستغراق كما يفيد الحديث ، وكذا آية الظن لا نسلم أنّ الثانى فيها غير الأول ، بل هو عينه قطعا ، إذ ليس كل ظن مذموما ، كيف وأحكام الشريعة ظنية ، وكذا آية الصلح لا مانع من أن يكون المراد منها الصلح الملكور ، وهو الذي بين الزوجين . واستحباب الصلح في سائر الأمور ، ويكون مأخوذا من السنة أو من الآية بطريق القياس ، بل لا يجوز القول بعموم الآية ، وأن كلّ صلح خير ، لأنّ ما أحل حراما لا يجوز القول بلا شك ، لأن المراد بالأول المسئول عن القتال الذي وقع في مرية ابن الحضر مي سنة اثنين من الهجرة ، لأنه سببُ نزول الآية . مرية المراد بالثانى جنس القتال لا ذاك بعينه .

⁽۱) النساءُ ؛ ۱۲۸ (۲) هود : ۳ (مُ) هود : ۲ه (٤) الفتح : ٤

⁽٥) النحل: ٨٨ (١) يونس: ٣٦

وأما آية : ﴿ وَهُو ٓ اللَّهِ فِي ٱلسَّمَاءَ إِلَكَ ۗ وَفِي ٱلْأَرْضِ إِلَكَ ۗ هِ\') فقد أجاب عنها الطيبي بأنها من باب التكرير لإفادة أمْر زائد ، بدليل تكرير ذكر الرب فيما قبله من قوله : ﴿ . رَبِّ ٱلسَّمَاوَتُ وَٱلْأَرْضِ رَبِّهُ لَا عَرْشِي ﴾ (٢) ووجه الإطناب في تنزيه سبحانه عن نِسبةِ الولد إليه . وشرطُ القاعدة ألَّا يقصد التكرير .

وقد ذكر الشيخ بهاء الدين فى آخر كلامه: أن المراد بذكر الاسم مرتين كونه مذكورا فى كلام واحد أو كلامين بينهما تواصل بأن يكون أحدُهما معطوفاً على الآخر ، أولَّهُ به تعلَّق ظاهر وتناسب واضح ، وأن يكون من متكلم واحد ، ودفع بذلك إيراد آية القتال ؛ لأن الأول فيها محكى هنا عن قول السائل ، والثانى محكى من كلام النبى على .

⁽١) الزخرف: ٨٤ (٢) الزخرف: ٨٢

قاعسدة

في الإفراد والجمع

من ذلك السماء والأرض: حيث وقع في القرآن ذِكر الأرض فإنها مفردة ولم تجمّع بخلاف السموات ، لثقل جمعها وهو أرضون ؛ ولهذا لما أريد ذِكر جميع الأرض قال : ﴿ وَمِنَ ٱلْأَرْضِ مِثْلُهُنَّ ﴾ (أ) . ولهذا لما أريد ذِكر جميع الأرض قال : ﴿ وَمِنَ ٱلْأَرْضِ مِثْلُهُنَّ ﴾ (أ) . وأما السماء فذكرت تارة بصيغة الجمع ، وتارة بحميفة الإفراد لتُكتة تليق بلك المحل ، كا أوضحته في أسرار التنزيل . والحاصل أنه حيث أريد العدد أين بصيغة الجمع الدالة على سعة العظمة ؛ نحو : ﴿ سَبّحَ لَهُ مُلَّمُ مَنْ فِي ٱلسَّمَوٰتِ ﴾ (أ) ؟ أي حمّل واحدة على اختلاف عددها . ﴿ قُلْ لا يَعْلَمُ مَنْ هُو فَى واحدة على اختلاف عددها . ﴿ قُلْ لا يَعْلَمُ مَنْ هُو فَى واحدة ، واحدة من السموات .

وحيث أريد الجهة أتى بصيغة الإفراد ، نحو : ﴿ وَفِي السَّمَآءِ رِزَّقُكُمْ ۗ ﴾ ﴿ ﴿ وَأَمِنتُم مَّن فِي السَّمَآءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُرُ ٱلْأَرْضَىٰ ﴿ ﴾ ﴿ الْمُعَلَّمُ اللَّهُ أَى مِن فوقكم .

(۲) المث : ۱	(١) الطلاق : ١٢
(٤) افرا (٤)	(٣) الإسراء: 11
دى بلك: ١٦	(٥) القاربات : ۲۳

ومن ذلك الريح حيث ذكرت مجموعة ومفردة ، فحيث ذُكِرت فى سياق الرحمة جُمعت ، أو فى سياق العذاب أُفردت .

وأُخرج ابنُ أبى حاتم وغيره عن أبيّ بن كعب ، قال : كلَّ شيء في القرآن من الرياح فهو رحمة ، وكلِّ شيء فيه من الريح فهو عذاب . ولهذا ورد في الحديث : اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً . وذكر في حكمة ذلك أنَّ رياح الرحمة مختلفة الصفات والمهبَّات والمنافع ، وإذا هاجَتُّ منها ريح أثير لها من مقابلها ما يكسر سَوْرتها ، فينشأ من بينهما ريحٌ لطيفة تنقُعُ الحيوان والنبات ، فكانت في الرحمة رياحاً ، وأما في العذاب فإنها تأتى من وَجُه واحد ، ولا معارض لها ولا دافع .

ومعنوى ؛ وهو أنَّ تمام الرحمة هناك إنما تحصل بوحدة الربح لا باختلافها ؛ فإنَّ السفينة لا تسير إلا بريح واحدة من وجُّه واحد ، فإذا اختلفت عليها الرياح كان سبب الهلاك ، والمطلوب هنا ريح واحدة ، ولهذا أكد هذا المعنى بوصفها بالطيب ؛ وعلى ذلك أيضاً جرى قوله :

^(﴿) يونس : ٢٢ راجع الطبرى (٧٦/١١) ﴿) أَلَ عمران : ٥٤

﴿ إِن يَشَأَ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ ، فَيَظْلَمُنَ رَوَا كَدَ عَلَى ظَهْـرِهِ ﴾ (١) . وقال ابن المنير : إنه على القاعدة لأنّ سكونَ الريح عذابٌ وشدة على أصحاب السفن .

ومن ذلك إفراد النور وجَمْعُ الظلمات ، وإفراد سبيل الحق وجمع سبيل الباطل ، في قوله : ﴿ وَلاَ تُسِّعُوا السُّبُلُ فَتَفَرَّقَ بَكُم عَن سَبِيلِهِ ﴾ " ؛ لأنَّ طريق الحق واحدة ، وطرق الباطل متشعبة متعددة ، والظلّمات بمنزلة طرق الباطل ، والنور بمنزلة طريق الحق ؛ بل هما هما ؛ ولمذا وحد وَلِي المؤمنين ، وجمع أولياءَ الكفار لتعدّدهم في قوله :

﴿ اللَّهُ وَلُّ الَّذِينَ ءَامُنُواْ يُحْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمُنْتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُواْ أَوْلِياً قُهُمُ ﴾ " ... الاية .

ومن ذلك إفراد النار حيث وقعت والجنة حيث وقعت مجموعة ومفردة ؛ لأن الجنان مختلفة الأنواع ، فحسُنَ جمعها ، والنار مادة واحدة ، ولأن الجنة رحمة والنار عذاب ، فناسب جَمْعَ الأولى وإفراد الثانية على حدّ الرياح والريح .

ومن ذلك إفراد السمع وجمع البصر ؛ لأنّ السمّع غلب عليه المصدرية ، فأفرد ، بخلاف البصر ، فإنه اشتهر في الجارحة ، ولأن متعلّق السمع الأصوات ، وهي حقيقة واحدة ، ومتعلق البصر الألوان والمركوان وهي حقائق مختلفة ، فأشار في كل منهما إلى متعلقه .

١٠) الشورى : ٣٣ (٢) الأنعام : ١٥٣

 ⁽٣) البقرة : ٧٥٧ أى يخرجهم من ظلمات الشرك والريب إلى نور اليقين والتوحيد .

ومِن ذلك إفرادُ الصديق وجمع الشافعين فى قوله : ﴿ قُلَ لَنَا مِن شَـُفِعِينَ رَبَيْ وَلَا صَدِيقٍ حَبِيمٍ ﴾ (١٠ . وحكمتُهُ كثرَةُ الشفعاءِ فى العادة وقَلَةُ الصديق .

قال الزمخشرى^{٢٢} : ألا ترى أنَّ الرجل إذا امتُحن بإرهاقِ ظالم نهضت جماعةً وافرة من أهل بلده لشفاعته رحمة له ، وإن لم يسبق له بأكثرهم معرفة . وأما الصديق فأعزَّ من بَيْضِ الأَنُوق .

ومن ذلك الألباب لم يقع إلا مجموعاً ، لأن مفرده ثقيل لفظاً .

ومن ذلك بجىء المشرق والمغرب بالإفراد وبالتثنية وبالجمع ؟
 فحيث أُفردا ، فاعتباراً للجهة ، وحيث ثُنيا فاعتباراً لمشرق الصيف
 والشتاء ومغربهما ، وحيث جُمِما فاعتبار التعدُّد المطالع في كل فصل
 من فصول السنة..

وأما وَجُهُ اختصاصِ كلّ موضع بما وقع فيه ، فغى سورة الرحمن ورد (٢) بالتنبية ؟ لأنَّ سياق السورة سياق المزدوجين ، فإنه سبحانه ذكر أولا نَوْعَى الإيجاد وهما الحَلق والتعليم ، ثم ذكر سراجى العالم : الشمس والقمر ، ثم نَوْعى النبات : ماكان على ساق ومالا ساق له ، وهما النَّجم والشَّجَر ، ثم نوعى السماء والأرض ، ثم نوعى العدل والظلم ، ثم نَوْعى الخارج من الأرض وهما الحبوب والرياحين ، ثم

⁽۱) الشعراء: ۲۰۱، ۱۰۱، (۲) الكشاف: ۲ - ۱۲۷

⁽٣) في الأنقان : وقع

نوعى المكلّفين وهما الإنس والجان ، ثم نوعى البحر : العذب والملح ، فلهذا حَسُن تثنية المشرق والمغرب فى هذه السورة وجمعا فى قوله : ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ ٱلْمُشْرِقَ وَٱلْمَغَرِبِ إِنَّا لَقَنْدُونَ ﴿ إِنَّا لَقَدْرُونَ ﴿ إِنَّا لَمُشَارِق سورة الصافات ﴾ للدلالة على سعة القدرة والعظمة .

حيث ورد البارّ مجموعاً فى صفة الآدميين قيل : أَبرار ، وفى صفة الملائكة قيل بَرَرَة ؛ ذكره الراغب ، ووجَّهه بأن الثانى أبلغ ؛ لأنه جَمْع بارّ ، وهو أبلغ من « بر » مفرد الأول .

وحيث ورد الأخ مجموعا فى النَّسَب قيل إخوة ، وفى الصداقة قيل إخوان ؛ قاله ابن فارس وغيره . وأُورد عليه فى الصداقة : ﴿ إِنَّمَا المُوْمِنُونَ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِيَ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ النسب : ﴿ أَوْ إِنْحَوَانِهِنَّ أَوْ بَنِيَ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِنْ إِنْ فَاللهِ اللهِ ال

فائسدة

ألَّف أبو الحسن الأخفش كتاباً في الإفراد والجمع في القرآن ذكر فيه جميع ماوقع في القرآن مفرداً ، ومفرد ماوقع فيه جمعا ، وأكثره من الواضحات ؟ وهذه أمثلةً مِنْ تَخِفَى ذلك :

⁽١) المارج: ٤٠

الصافات : (رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق)

⁽م) الحجرات : ۱۰ (۶) النور : ۳۱

المَنَّ جمع لا واحد له . والسَّلوَى لم يُسمع له بواحد . النصاري قيل جمع نصراني ، وقيل نصير كنديم ، وقَبيل . العَوَان جمعه عُون . الهُدَى لاواحدَ له . الإعصار جمعه أعاصير . الأنصار واحده نَصير ، كشريف وأشراف . الأزلام واحدها زلَم ، ويقال زُلَم ، بالضم . مِدْرار جمعه مَدَارير . أساطير واحدها أسطورة ، وقيل أسطار جمع سَطْر . الصُّور قيل جمع صورة ، وقيل واحد الأصوار . فُرَادى جمع أفراد ، جمع فرد . وقِنْوان جمع قِنْو . وصِنْوان جمع صِنْو ، وليس في القرآن جمع ومثنى بصيغةٍ واحدة إلا هذان ولفظ ثالث لم يقع في القرآن ، قاله ابن خالویه فی کتابه لیس : الحوایا جمع حاویة ، وقیل حاوياه . نشر جمع نَشُـور . عِضين وعِزين جمع عِضة وعِزة . المثاني جمع مثنى تارة جمعها تارات ، وتِيَر . أيقاظ جمع يَقظ . الأرائك جمع أريكة . سرى جمعه سيريان ، كخصى وخصيان . آناء الليل جمع إنًا ، بالقصر كمعى . وقيل إنى كقرد ، وقيل إنوة كغِرْقة . الصُّيَاصي جمع صبيصية . منْسأة جمع مناسي، الحَرور جمعه حُرور بالضم . غَرَابيب جمعه غِريب . أتراب جمع ترب . الأَلاء : جمع إلى كمعي ، وقيل ألَى كقَفَا . وقيل إلى كقِرُّد ، وقيل ألو . التراق جمع تَرْقُوة بفتح أوله . الأمشاج جمع مَشِج . ألفافا جمع لِفّ _ بالكسر . العِشار جمع عُشر . الخُنُّس جمع خانسة ، وكذا الكنُّس . الزبانية جمع زبنية . وقيل زاين . وقيل زباني . أشتاتا جمع شتّ وشتيت . أبابيل لاواحد له ، وقيل واحدة إبَّوْل مثل عِجُّول . وقيل إبّيل مثل إكليلُ .

فاتسدة

ليس فى القرآن من الألفاظ المعدولة إلا ألفاظ العدد : مثنى ، وثلاث ورُباع ، ومن غيرها طُوى فيما ذكره الأخفش فى الكتاب المذكور . ومن الصفات أخسر ، قال تعالى : ﴿ وَأَتُو مُمُ مُتَشَبِّهُتُ ﴾ (١) . قال الراغب(١) وغيره : هى معدولة عن تقدير مافيه الألف واللام ؛ وليس له نظير فى كلامهم ؛ فإن وأفعل إما أن يذكر معه ومن الفظأ أو تقديراً ، فلا يُثنَّى ولا يجمع ، ولا يؤنث ، أو يحذف منه ومن افتد عليه الألف واللام [ويشى ويجمع ، وهذه اللفظة من بين أخواتها جُوز فيها ذلك من غير الألف واللام أل

وقال الكرمانى فى الآية المذكورة: لا يمنع كونها معدولة من الألف واللام كونها وصفاً لنكرة ؛ لأن ذلك مقدر من وَجْهِ غير مقدر من وَجْه .

قاعسدة

مقابلة الجَمعِ بالجمع تارة تقتضى مقابلة كلّ فرد من هذا بكل فرد من هذا ، كقوله : ﴿ وَاسْتَغْشُوا ثِيَابِهِم ﴾ (٤) ، أى استغشى كلُّ منهم

 ⁽۱) ال عمران : ۷
 (۲) المفردات : ۱ - ۱۳ (۳) المفردات : ۱ - ۱۳ (۳) المفردات (۱ المفردات (

ثَويَه . ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُرْ أَمَّهَا نُكُرْ ﴾ (!) ؛ أى على كل من المخاطبين أَمَّسَة . ﴿ يُوصِيكُمُ آللَهُ فِي أُولَادِه . ﴿ وَٱلْمَوْلَاتُ مُرْضِعُنَ أُولَادُهُ أَلَفُ كُلَّ ﴾ (أ) ؛ أى كل واحدة تُرضِع ﴿ وَٱلْمَوْلَاتُ مُرْضِعٌنَ أُولَادُهُنَّ ﴾ (أ) ؛ أى كلّ واحدة تُرضِع ولدها .

وتارة يقتضى ثبوتَ الجمع لكل فرد من أفراد المحكوم عليه ؛ نحو : ﴿ فَأَجَلِدُوهُمْ مُكَنِينَ جَلَّدَةً ﴾ (أ) . وجعل منه الشيخ عز الدين بن عبد السلام : ﴿ وَيَشِرِ ٱلذِينَ المُنُوا وَعَمِلُواْ ٱلصَّلْلِحَدِينَ أَنَّ لَمُمْ جَنَّنَيْ ۖ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

وتارة يحتمل الأمرين ، فيحتاج إلى دليل يعيِّنُ أحدهما .

وأما مقابلة الجمع بالمفرد فالغالبُ ألا يقتضى تعميم المفرد ، وقد يقتضيه كما في قوله : ﴿ وَعَلَى اللَّذِينَ يُطيقونه فِلدَية طعامُ مِسْكِين ﴾ (٦) المعنى على كلّ واحد لكل يوم طعام مسكين . ﴿ وَالَّذِينَ يُرْمُونَ اللَّهَ صَلَيْتَ مُمَّ لَرَّ يَأْتُواْ بِأَرْبَعَة شُهَدَآءَ فَاجْلِدُوهِم ثَمَانِين جَلَّدَةً ﴾ (٧) النّه على كلّ واحد منهم ذلك .

(١) النساء : ٢٣

(بع) اليقرة : ۲۳۳ (ي) النور : ٤

(18) البقرة : ٢٥

(**۴)** النور : ٤

 ⁽ج) البقرة : ١٨٤ هذا منسوخ بقوله تعالى وفعن شهد منكم الشهر فليصمه، ١٨٥ . راجع جامع البيان (٣٤/٣٤) والدر المنثور للمؤلف (١٧٧/١) والناسخ والمنسوخ للنحاس (٢١)

قاعدة

ألفاظ يظن بها الترادف وليست منه

من ذلك الحوف والحشية ؛ لا يكادُ اللغوى يفرَّقُ بينهما ، ولا شكِّ أَنَّ الحشية أَعْلَى منه ، وهي أشدُ الحوف ، فإنها مأخوذة من قولهم : شجرة خشية ؛ أى يابسة ، وهو فوات بالكلية . والحوف من قولهم ناقة خُوْفاء ؛ أى بها داء وهو نقص ، وليست بفوات ؛ ولذلك خصت الحشية بالله في قوله : ﴿ وَيَحْشُونَ رَبَّهُمْ وَيَحَافُونَ سُوّءَ الحَمَالُ اللهُ ا

وفُرق بينهما أيضا بأنَّ الحشية تكون من عظم المحتشى ، وإن كان الحاشى قويًّا ، والحوف يكون من ضعف الحائف وإن كان المحوف أمراً يسيراً . ويدلُّ لذلك أنَّ الحاء والشين والياء فى تقاليبها تدُلُ على العظمة ، نحو : شيخ للسيد الكبير . وخيش لما غَلُظ من اللباس ، ولذا وردت الحشية غالبا فى حقّ الله ؛ (مِنْ حَشَيَةً اللهِ) () . ﴿ أَكُلُ اللهِ عَلَيْ إِللهُ عَلَيْ مَنْ عَبَادِهِ آلَهُ عَلَيْهُمْ أَنْ اللهُ عَلَيْهُمْ أَلَهُ وَاللهُ عَلَيْهُمْ اللهِ عَلَيْهُمْ مَنْ عَبَادِهِ آلَعُهُمُ اللهُ عَلَيْهُمْ أَلَهُ وَاللهُ عَلَيْهُمْ أَنْ وَاللهُ عَلَيْهُمْ أَنْ وَاللهُ مَنْ عَبَادِهِ آلَعُهُمْ أَنْ وَاللهُ عَلَيْهُمْ وَاللهُ عَلَيْهُمْ وَاللهُ عَلَيْهُمْ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ عَلَيْهُمْ وَاللّهُ عَلَيْهُمْ اللهُ وَاللّهُ عَلَيْهُمْ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُمْ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُمْ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَيْلُهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

⁽١) الرعد : ٢١ (٢) القرة : ٧٤

 ⁽٣) فاطر : ١٨ راجع تفسير الطبرى (٨٦/٢٢ ، ٨٨) والجامع لأحكام الفرآن للفرطبى
 (٣٤/١٤) والبحر المحيط لأبى حيان (١٩١٧) وما بعدها .

فَرْقَهِمْ الله الله الله الله الله وصف الملائكة ، ولما ذكر قوتهم وشدة خلقهم عبر عنهم بالحوف لبيان أنهم وإن كانوا غلاظا شدادا فهم بين يديه تعالى ضعفاء ؛ ثم أردفه بالفوقية الدالة على العظمة ، فجمع بين الأمرين . ولما كان ضمّعف البشر معلوما لم يحتج إلى التنبيه عليه . ومن ذلك الشح والبخل . والشحّ هو أشدً البخل . قال

ومن ذلك الشمع والبخل . والشحُّ هو أَشدُّ البخل . قال الراغب : الشمع : يخل مع حِرْص . وقرَّق العسكريُّ بين البخل والفَسَنَّ بأن الضن أصله أن يكون بالفوّرارى ، والبُخْل بالهبات ، ولهذا يقال : هو ضنين بعلمه ، ولا يقال بخيل ؛ لأنَّ العلم بالعارية أشبه بالموبة ؛ لأن الواهب إذا وهب شيئاً خرج عن مِلْكه ، بخلاف العارية ، ولهذا قال تعالى : ﴿ وَمَا هُو عَلَى الْعَبِّ بِضَنِينِ نَهُ اللهِ العارية ، ولهذا قال تعالى : ﴿ وَمَا هُو عَلَى الْعَبِّ بِضَنِينِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله العارية .

ومن ذلك السبيل والطريق ، والأولُ أغلب وقوعاً فى الحبر ، ولا يكاد اسمُ الطريق يُرَادُ به الحبر إلا مقترناً بوصْـفِ أو إضافة تخلَّصُـه لذلك ، كقوله تعالى : ﴿ يَهْدِى ٓ إِلَى ٱلْحَـنَّ وَ إِلْكِطَرِ يَقِ مُّمَتَّقِبِ مِهُ ٣٠٠ .

o · : التحل (1)

 ⁽٣) التكوير : ٢٤ الضنين : في لفة العرب البخيل ، ولكن هنا أريد بها هنا الظنين (بمهم) على
 ما يحمير به عن الله عز وجل .

ومن قرأ بضنين : أراد ببخيل ، أى ليس بخيلًا عليكم ، يعلم ما غاب عنكم مما ينفعكم راجع أقوال العلماء واختلافهم فى القرطبى (١٩/ ٤٠) والطبرى (٥٢/٣٠) والتفسير الكبير للرازى (٣٦٧/٨)

⁽٣) الأحقاف: ٣٠

وقال الراغب : السبيل الطريق التي فيها سهولة ، فهو أخص .

ومن ذلك مد وأمد ؛ قال الراغب . آكثر ماجاء الإمداد في المجبوب ؛ نحو : ﴿ وَأَمَّدَدَّنَّهُم بِفَلَّكُهُ * (١) . واللَّذ في المكروه ؛ نحو :

(†) يوسف : ۲۲ (م) يوسف : ۱۸ (۳) الفجر : ۲۳

(٦) اللهجر: ٢٢ (٧) الأعراف: ٣٤

(A)) الحجر: ٦٣ ، ٦٤

(٩) الطور : ۲۲

﴿ وَتُحُدُّ لَهُ مِنَ ٱلْعَذَابِ مَدًّا ﴾(١)

ومن ذلك سقى وأسقى ؛ فالأول لما لاكُلفَة فيه ، ولهذا ذكر فى شراب الجنة ؛ نحو : ﴿ وَسَقَنْهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا لِـ الله الله عنه الثانى لما فيه كلفة ، ولهذا ذُكر فى الدنيا ، نحو : ﴿ لِأَسْقَيْنَنْهُم مَّا الله عَلَى الله الله عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَ

ومن ذلك عمل وفعل ؛ فالأول لما كان مع امتداد زمان ؛ نحو : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَسَآءُ ﴾ (٤) . ﴿ مَمَّا عَمَلَتُ أَيْدِينَا ﴾ (٩) ؛ لأنَّ حلق الأنعام والنار والزروع بامتداد . والثانى بخلافه ؛ نحو : ﴿ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكُ مُعْمَدِ الفيلِ مِهِ (٩) . ﴿ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّك بِعَالَهُ (١٨) . ﴿ فَعَلَمَا بِهِ (٩) ؛ لأنها إهلاكات وقعت من غير بطء . ﴿ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤَمَّرُونَ ﴾ (٩) ؛ أى ف طرفة عين . ولهذا عبر بالأول فى قوله : ﴿ وَعَمِلُوا الصالحاتِ ١٠٥ ؛ حيث كان المقصود المثابرة عليها لا الإتيان بها مرة أو بسرعة . وبالثانى حيث كان المقصود المثابرة عليها لا الإتيان بها مرة أو بسرعة . وبالثانى

(۳) الجن : ۱۹	(٢) مريم : ٧٩ (٣) الإنسان : ٢١
(ه) یس: ۷۱	(٤) سياً : ١٣
(٧) الفجر: ٦	(١) الفيل: ١
(۹) النحل : · ه	(٨) إبراهيم : ٥٥
	(١٠)) البقرة: ٢٥

ني قوله : ﴿ وَٱفْعَلُواْ ٱلْخَيْرَ ﴾ (الحيث كان بمعنى سارعوا ، كما قال : * فَأَسْتَقُواْ ٱلْخَيْرَاتِ ﴾ . وقوله : ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمَّ الزَّكُوة فَاعِلُونَ اللَّا حيث كَان القَصْد يأتون بها على سرعة من غير تواني .

ومن ذلك القعود والجلوس® ؛ فالأوَّل لما فيـه لين ، بخلاف الثاني ؛ و لهذا يقال قواعد البيت ، ولا يقال جَوَ السه للزومها ولبثها ، ويقال جليس الملك ولا يقال قعيده ؛ لأن مجالس الملوك يستحبُّ فيها التخفيف ؛ ولهذا استُعمل الأول في قوله : ﴿ مُقَعِّد صِدِّق ١٠٥٠ للإشارة إلى أنه لازوال له ، بخلاف : ﴿ نَفَسَّحُواْ فِي ٱلْمَجَنَّلِيسُ ﴾ ؟ لأنه يجلس فه زمانا بسيرا .

ومن ذلك التمام والكمال ، وقد اجتمعا في قوله : ﴿ أَكُمُلْتُ لَكُمُ دِينَكُم وأتممتُ عليكم نِعْمتي ﴾ (لا) ؛ فقيل الإتمام لإزالة نقصان الأصل ، والإكال لإزالة نُقْصان العوارض بعد تمام الأصل ؛ و لهذا كان قوله تعالى : ﴿ تَلُّكَ عَشَهُ ۗ كَامَلَةٌ ﴾ ١٨ أحسن من (تامة ، ؟ لأنَّ التمام من العدد قد عُلم ؟ وإنما نفي احتال نَقْص في صفاتها . وقيل تُمُّ يشعر بحصول نقص قبله ، وكمل لايشعر بذلك . وقال العسكرى :

⁽١) الحج: ٧٧ (٣) البقرة: ١٤٨ (٧) المؤمنون: ٤

قال علماء فقه اللغة لا يكون القعود إلا من قيام ولا يكون الجلوس إلا مي اضطجاع

⁽⁸⁾ القمر: ٥٥ (١) انجادلة : ١١

رام اليقرة : ١٩٦ المالدة : ٣

الكمال اسم لاجتماع أبعاض الموصوف به . والتمامُ اسم للجزء الذى يتم به الموصوف ، ولهذا يقالُ للقافية تمام البيت ، ولا يقال كماله . ويقولون البيت بكماله أى باجتماع .

ومن ذلك الإعطاء والإيتاء ؛ قال الخوبي : لا يكاد اللغويون ينرِّقون بينهما ، وظهر لى بينهما فرق ينبيء عن بلاغة كتاب الله ؛ وهو أنَّ الإيتاء أقوى من الإعطاء في إثبات مفعوله ؛ لأنَّ الإعطاء له مطاوع ، تقول : أعطاني فعطوتُ ، ولا يقال في الإيتاء : أتاني فأتيت ؛ وإنما يقال آتاني فأحدت . والفعل الذي له مطاوع أضعف في إثبات مفعوله من الذي لا مُطاوع له ، لأنك تقول : قطعته فانقطع ، فيدلُ على أنَّ فعل الفاعل كان موقوفا على قبولٍ في المحل ، لولاه ما ثبت المفعول . ولهذا الفاعل كان موقوفا على قبولٍ في المحل ، لولاه ما ثبت المفعول . ولهذا يصح قطعته فيما انقطع . ولا يصح فيما لا مطاوع له ذلك ؛ فلا يجوز ضربته فانقر ب ، أو فما انضرب ، ولا قتلته فانقتل ولا فما انقتل ؛ لأن هذه أفعال إذا صدرت من الفاعل ثبت لها المفعول في المحل ، والفاعل مستقل بالأفعال الذي لا مطاوع لها ، فالإيتاء أقوى من الإعطاء .

قال : وقد تفكرت فى مواضع من القرآن فوجدتُ ذلك مراعى ؛ قال تعالى : ﴿ تُؤْمِي المُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتُنْزِعُ المُلْكَ مِمَّنُ تُشَاء ﴾ (١٠ ؛ لأن الملك شيء عظيم لا يعطاه إلا مَنْ له قوة ، وكذا قوله : ﴿ يُؤْمِي

⁽١) آل عمران : ٢٦

المَّرَآنُ وَشَانَهُ : وقال : ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ سَبَّهُا مُرْزَ ٱلْمَثَانِي ﴾ ؟ لعظم القرآن وشأنه : وقال : ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكُوْثَرَ ﴾ كأنه مورود فى الحوقف مُرْتَحل عنه قريباً إلى منازل العزّ فى الجنة ، فعبَّر فيه بالإعطاء ؟ لأنه يُترك عن قرب ، وينتقل إلى ماهو أعظم منه . وكذا ، ﴿ يُعطيكَ رَبِّكَ فَتَرْضَى ﴾ ٤٠ ، لما فيه من تكرر الإعطاء والزيادة إلى أن يرضى كلَّ الرضا ، وهو مفسر أيضاً بالشفاعة ، وهى نظير الكوثر فى الانتقال بعد قضاء الحاجة منه . وكذا ﴿ أَعْطَى كلَّ شيء خَلْقه ﴾ ٥ ، لنكرّ رحدوثِ ذلك باعتبار الموجودات ، حتى يعطوا الجِزْية ، لأنها موقوفة على قبل قبول منًا ، وإنما يعطونها عن كُره .

فائسدة

قال الراغب : خص دفع الصدقة فى القرآن بالإيتاء ، نحو : ﴿ أَ. وَأَقَامُواْ الصَّلَوْةَ وَتَاتَّوُاْ الرَّكَوْةَ كَاقَهُ ۞ ﴿ وَأَقَامَ الصَّلَوَةَ وَتَالَى اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّةُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللْمُلْلِمُ اللْمُلْمُول

⁽١) البقرة : ٢٦٩

ا(٢) الحجر : ٨٧ (١٤) الكوثر : ١

⁽ع) الضحى : ٥ (ع) طه : ٥

[🕭] البقرة : ۲۷۷ (۱۹۸ البقرة : ۱۷۷

ومن ذلك السَّنة والعام ؛ قال الراغب : الغالب استعمال السَّنة في الحُولِ الذي فيه الشَّدة والجَدْب ، ولهذا يعبر عن الجدب بالسنة . والعام ما فيه الرخاء والحصب ؛ وبهذا تظهر الفكتة في قوله ﴿ أَلْفَ سَنّة إِلَا يَخَمْسِنَ عَامًا ۚ ﴾ وعن المستثنى منه بالسنة .

قاعــدة فى الســؤال والجواب

الأصل فى الجواب أن يكونَ مطابقاً للسؤال إذا كان السؤال متوجاً. وقد يعْدَل فى الجواب عما يقتضيه السؤال تبيها على أنه كان مِنْ حقّ السؤال أن يكونَ كذلك ، ويسميه السكاكى الأسلوب الحكيم . وقد يجىء الجواب أعمَّ من السؤال للحاجة إليه فى السؤال . وقد يجىء ألقص لاقتضاء الحال ذلك .

مثال ما عدل عنه قوله تعالى : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْأَهِلَّةِ قُلْ هِيَ مَوْقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَيِّ ﴾ (٢) . سألوا عن الهلال لِمَ يَبْدو رقيقا مثل الخيط ، ثم يتزايد قليلا قليلا حتى يمتلىء ثم لا يزال ينقص حتى يعود كا بدأ ؟ فأجيبوا ببيان حكمة ذلك تنبيها على أن الأهمَّ السؤال عن ذلك لاما سألوا عنه . كذا قال السكاكي ومَنْ أتى بعده ، واسترسل التفتازاني في الكلام إلى أن قال : ليسوا ممّن يطلع على دقائق الهيئة بسهولة .

⁽۱) العنكبوك : ۱۶ (۲₎ البقرة : ۱۸۹

وأقول: ليت تنهرى من أين لهم أن السؤال وقع عن غير ما حصل الجوابُ به ! وما المانعُ من أن يكون إنما وقع عن حكمة ذلك ليعلموها ، فإن نظم الآية محتمل لما قالوه . والجواب ببيانِ الحكمة دليل على ترجيح الاحتال الذى قُلناه ، وقرينة تُرشيدُ إلى الحكمة دليل على ترجيح الاحتال الذى قُلناه ، وقرينة تُرشيدُ إلى خلك ؛ إذ الأصلُ في الجواب المطابقة للسؤال ، والحروج عن الأصلِ يعتاج إلى دليل ، ولم يرد بإسنادٍ لا صحيح ولا غيره أنَّ السؤال وقع عما ذكروه ؛ بل ورد ما يؤيد ما قلناه ، فأخرج ابن جرير ، عن أبى العالية ، قال : بلغنا أنهم قالوا : يارسولَ الله نم خلقت الأهلة ؟ فأنزل الله : لا عَنْ كيفيته من جهة الهيئة ، فهذا صريح في أنهم سألوه عن حكمة ذلك لا عَنْ كيفيته من جهة الهيئة ، ولا يظن ذو دين بالصحابة الذين هم أدقً فهما ، وأغزر علما ، أنهم ليسوا ممن يطلع على دقائق الهيئة بسهولة ، وهذا العجم الذين أطبق الناس على أنهم أبلد أذهانا من العرب بكثير . هذا لو كان للهيئة أصل معتبر ، فكيف وأكثرها فاسد لا دليل عليه .

 نعم المثال الصحيح لهذا القسم جواب موسى لفرعون حيث قال :

﴿ وَمَا رَبُّ الْعَلْمِينَ . قَالَ رَبُّ السَّمَوْت وَالْأَرْض وَمَا بَيْنَهُما ﴾ (") ؛
لأنه (") سؤال عن الماهية أو الجنس . ولما كان هذا السؤال في حقّ البرى تعالى خطأ ، لأنه لا جنس له ، فيذكر ولا تدرك ذاته ، عدل إلى الجواب بالصواب ببيان الوصف المرشد إلى معرفته ؛ ولهذا تعجَّب فرعون من عدم مطابقته للسؤال ؛ فقال ﴿ أَلاَ تَسْتَمعُونَ ﴾ (") : أى جوابه الذي لم يطابق السؤال ، فأجاب موسى : ﴿ رَبُّكُرُ وَرَبُّ ءَابَايِكُمُ الْوَلِينَ ﴾ (أن المتضمَّن إبطال ما يعتقدونه من ربوبية فرعون نصا ، وإن كن دخل في الأول ضمنا إغلاظاً ؛ زاد فرعون في الاستهزاء به ، فلما رآهم موسى لم يتفطنواه أغلظ في الشائل بقوله : ﴿ إِنْ كُنتُمُ تَعْقَلُونَ ﴾ (") .

ورقم موسى لم يتفطنواه أغلظ في الشائل بقوله : ﴿ إِنْ كُنتُمُ تَعْقَلُونَ ﴾ (") .

ورقم موسى لم يتفطنواه أغلظ في الشائل بقوله : ﴿ إِنْ كُنتُمُ تَعْقَلُونَ ﴾ (") .

ورقم موسى الم يتفطنواه أغلظ في الشائل بقوله .

ورقم المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف الشائل بقوله المؤلف المؤلفة المؤلفة

(١) الشعراء: ٣٤ ، ٣٤ (٢) في الاتقان: لأن «ما» سؤال (٣) الشعراء: ٢٥ (٤) الشعراء: ٢٦ (٥) الشعراء: ٣٨ (٢) الأنعام: ٦٤

(٧) الأنعام : ١٣ (٨) طه : ١٨ (٩) طه : ١٧

وقول قوم إبراهيم : ﴿ نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُّ لَمَىٰ عَنصَفِينَ ﴾ (') في جواب : ﴿مَا تَعْبُدُونَ ﴾ (') في جواب : ﴿مَا تَعْبُدُونَ ﴾ (') ؟ زاد في الجواب إظهاراً للابتهاج بعبادتها والاستمرار على مواظبتها ليزداد غيظ السائل .

ومثال النقص منه قوله تعالى : ﴿ لَقُلْ مَا يَكُونُ لِى أَنْ أَبِدَلُهُ ، ﴾ ٢٠) فى جواب : ﴿ النَّتِ بقرآن غَيْر هذا أو بدُّله ﴾ ٢ ، أجاب عن التبديل دونَ الاختراع .

قال الزمخشرى^{وقم} : لأن التبديلَ فى إمكان البشر دون الاختراع ، فطوَى ذِكَرَه للتنبيه على أنه سؤال محال . وقال غيره : التبديل أسهل من الاختراع ، وقد نفى إمكائه فالاختراع أولى .

تنسيه

قد يُعدَل عن الجواب أصلا إذا كان السائِل قصده التعنيت ؛ غو : ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجِ ﴾ أم حقال صاحب الإيضاح : إنما سأل اليهود تعجيزاً أو تغليظاً ؛ إذ كان الروح يقال بالاشتراك على روح الإنسان ، والقرآن ، وعيسى وجبريل ، وملك آخر ، وصنف من الملائكة ، فقصد اليهودُ أنْ يسألوه ، فبأى مسمّى أجابهم قالوا : ليس هو ، فجاءهم الجواب بجمّلا ، وكان هذا الإجمال كَيْداً يردُ به كيدهم .

⁽١) الشعراء: ٧١

⁽٣) الشعراء: ٧٠ (٣) يوتس: ١٥

⁽ع) الكشاف: ١ - ٤١٧ (٥) الإسراء: ٨٥

قاعسدة

قيل أصل الجواب أنْ يُعَادَ فيه نَفْسُ السؤال ، ليكون وفَقَه نحو : ﴿ أَوْنَكَ لَأَنتَ يُوسُفُ ؟ قَالَ أَنَا يُوسُفُ ﴾ (٢) ؛ فأنا في جوابه هو «أنت» في سؤالهم ، وكذا ﴿ أَأَقْرَرْتُهم وَأَخَذْتُهم على ذَلكم قَالُوا أَقْرَرْنَا ﴾ (٤) ؛ فهذا أصله ؛ ثم إنهم أنوا عِوَض ذلك بحروف الجواب اختصاراً وترك التكرار .

وقد يحذف السؤال ثقةً بفهم السامع بتقديره ؛ نحو : ﴿ قُلْ هَـلَّ مِن شُرَكًا بِكُمْ مَّن يَبْدَدُواْ آلَخُلُق مُمْ يُعِيدُه ؟ قُول آللَّهُ يَبَدَدُواْ آلخُلُق مُمْ يَعِيدُه ؟ قُول آللَهُ يَبَدَدُواْ آلخُلُق مُمْ يَعِيدُه ﴾ (٣). فإنه لا يستقيم أن يكونَ السؤال والجواب من واحد ، فَعَيْن أن يكون وقل الله عواب سؤال ، فكأنهم سألوا لمَّا سمعوا ذلك : مَنْ يبدأ الحلق ثم يعيده ؟

قاعــدة

الأصل فى الجواب أن يكون مشاكيلا للسؤال ؛ فإن كان جملة اسمية فينبغى أن يكون الجواب كذلك ، ويجىء كذلك فى الجواب المقدّر ، إلا ابن مالك قال : قولك زيد ــ فى جواب مَنْ قرأ : إنه من

(۳) يونس: ۳٤

قال ابن الزَّمْلَكَانى فى البرهان : أطلق النحويون القولَ بأن زيدا فى جواب مَنْ قام ؟ فاعل على تقدير قام زيد ، والذى توجبه صناعة علم البيان أنه مبتدأ ، لوجهين :

أحدهما ــ أنه يطابق الجملة المسئول بها فى الاسمية ، كما وقع التطابق فى قوله : ﴿ وَقِيلَ لِللَّهِ مِنَ التَّقُوا مَاذًا أَلُوْلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْراً ﴾ فى الفعلية ، وإنما لم يَقَع التطابقُ فى قوله : ﴿ مَاذًا أَلُوْلَ رَبُّكُم ؟ قالُوا أَمْسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ ﴾ الأنهم لو طابقوا لكانوا مقرين بالإنزال وهم من الإذعان به على مفاوز .

الثانى ــ أن اللَّبس لم يقع عند السائل إلا فيمن فعل الفعل ، فوجب أن يتقدم الفاعل في المعنى ، لأنه متعلَّق غَرَض السهائل . وأما الفعلُ

⁽۱) (یس : ۷۹ ، ۷۸) الزخوف : ۹

⁽٣) المائدة : ٤ النحل : ٣٠

فمعلوم عنده ، ولاحاجة به إلى السؤال عنه ، فجرى أن يقعَ فى الأواخر التى هى محل التكملات والفَضَلات .

وأشكل على هذا: ﴿ تُلُ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا ﴾ (1) _ في جواب ﴿ أَلْتُ فَعَلْتُ هَذَا ﴾ (1) عن الفعل ، ﴿ أَلْتُ فَعَلْتُ هَذَا ﴾ (الله عن الفعل ، فإنهم لم يستفهموه عن الكسر ، بل عن الكاسر ، ومع ذلك صدر الجواب بالفعل .

وأجيب بأن الجوابَ مقدرٌ دلَّ عليه السياق ، إذ «بل» لا يصلح أن يصدر بها الكلام ، والتقدير : ما فعلته ، بل فعله .

قال الشيخ عبد القاهر: وحيث كان السؤال ملفوظاً به فالأكثر تُركُ الفعل في الجواب والاقتصار على الاسيم وحده ، وحيث كان مضمرا فالأكثر التصريح به لضعف الدلالة عليه . ومن غير الأكثر: ﴿ يُسَيِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْقُدُورَ الْآصَالِ ، رِجَالٌ ﴾ أنا _ في قراءة البناء للمفعول .

⁽١) الأنبياء : ٦٣

⁽٢) الأنبياء: ٦٢

 ⁽٣) الور: ٣٦ ، ٣٧ ، وقراية حقص : يسبح - يكسر الباء

قاعسدة

أخرج البزار عن ابن عباس ، قال : مارأيتُ قوماً خيراً من أصحابِ محمد ، ماسألوه إلا عن اثنتى عشرة مسألة ، كلُّها فى القرآن .

وأورده الإمام الرازي بلفظ أربعة عشر حرفا . وقال : منها ثمانية في البقرة : ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَتَنَى ﴾ () ، ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْبَعْلَةِ ﴾ () ، ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ اللّهِ عِلَمْ يَعْنَى ﴾ () ، ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ ﴾ () . ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ ﴾ () . ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ ﴾ () . ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ مَاذَا وَالْمَامِ ﴾ () . ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ مَاذَا يُنْعَلُونَكَ عَنِ النَّهِيقِ ﴾ () . قال : يُنفقُونَ ؟ ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ مَاذَا أُحلَّ لَمُ مَ ﴾ () في المائدة . والعاشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ مَاذَا أُحلَّ لَمُ مَ ﴾ () في المائدة . والعاشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ مَنِ الْمُعَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْوَلِ ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْوَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْوَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْوَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْوَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْوَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْوَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلِي ﴾ () . والحادى عشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلِي الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُلْمَلِي الْمُعْمَلِي اللَّهُ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلُونَكَ عَنِ الْمُعْمَلِي الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلِي الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَا الْمُعْمَلِي الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَا الْمُعْمَلِي الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلِي الْمُعْمَلِي الْمُعْمِرَاءُ وَالْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلِي الْمُعْمِرِي الْمُعْمَلِي الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلِي الْمُعْمِلُونِ الْمُع

(٢) والبقرة : ١٨٩	(١) البقرة : ١٨٦
(٤) البقرة : ٢١٧	(٣) (البقرة : ٢١٥
(٦) البقرة : ٢٢٠	(٥) البقرة : ٢١٩
(٨) الْبَتْرَة : ٢٢٢	(٧) البقرة : ٢١٩
(۱۰) الأنفال: ۱	(٩) المائدة : ٤

اَلنَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلْهَا ﴾ (١١) والشانى عشر: ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ. عَنِ النَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلُهَا ﴾ (١١) النِّلث عشر: ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ الرَّوجَ ﴿ ﴾ (١١) والرابع عشر: ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَن ذِى الْقَرْنَيْنِ ﴾ (١١) .

قلت : السائل عن الروح ، وذى القُرْنين مشركو مكة أو اليهود ، كما فى أسباب النزول لا الصحابة ، فالخالص اثنا عشر كما صحت به الرواية .

فائسدة

قال الراغب: السؤال إذا كان للتعريف تعدَّى إلى المفعول الثانى ؛
تارة بنفسه ، وتارة بعن ، وهو أكثر ، نحو ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ الرَّوْجِ ﴾ (١٠) وإذا كان لاستدعاء مال فإنه يعدَّى بنفسه أو بمن ، وبنفسه أكثر ؛ نحو : ﴿ ، وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَنَّعًا فَسَعُلُوهُنَّ مِن وَرَآء
حَابٍ ﴾ (١٠) ﴿ وَسَعُلُواْ مَا أَنفَقَتُمْ ﴾ (١٨) . ﴿ وَاسْأَلُوا اللهَ مِنْ فَصَلِّه ﴾ (١٨) .

(۱۱) التازعات : ٤٢ (۱۲) طه : ١٠٥

(١٣) الإسراء: ٨٥ (١٤) الكهف: ٨٣

(١٥) الإسراء: ٨٥

١٠ إنالأحزاب: ٥٣ (١٧) للمتحنة : ١٠

(۱۸) (النساء: ۳۲

قاعسدة

في الخطاب بالاسم والخطاب بالفعل

الاسم يدل على النبوت والاستمرار ، والفعل يدل على التجدد والحدوث ، ولا يحسن وضع أحدهما موضع الآخر ؛ فمن ذلك : قوله : ﴿ وَكُلّبُهُم بِسِعًلّ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ﴾ (أ) ، لو قبل البسط ، لم يؤد الغرض ، لانه يؤذن بمزاولة الكلب البسط ، وأنه يتجدد له شيئاً القرض ، لانه يؤذن بمزاولة الكلب البسط ، وأنه يتجدد له شيئاً القر يُرزُقُكُم ﴾ (أ) ، لو قبل : رازقكم لفات ما أفاده الفعل من تجدد الرزق شيئاً بعد شيء ؛ ولهذا جاء الفعل (**) في صورة المضارع ، مع أنَّ العامل الذي يفيده ماض ؛ نحو : ﴿ وَجَاءُو أَباهُمُ الله يَهِد مورة ماهم عليه وقت عشاك يُبَرُونَ عَلَى الكاء يجدونه شيئا بعد شيء ، وهو المستى عكاية الحال الماضية ، وهذا هو سر الإعراض عن اسم الفاعل والمفعول ؛ ولهذا أيضا عبر بالذين ينفقون ، ولم يقل المنفقون ، كا قبل والمعمورة والمنتج والمنعول ؛ ولهذا أيضا عبر بالذين ينفقون ، ولم يقل المنفقون ، كا قبل

⁽⁴⁾ الكهف : ١٨

⁽ع) فاطر: ۳

ا(٣) في الاتقان (٢ ــ ٣١٧) : جاءِت الحال

⁽٤) يوسف: ١٦

المؤمنون والمتقون ؛ لأنَّ النفقةَ أمر فِعْلَى شأنه الانقطاع والتجدد ، بخلاف الإيمان ، فإن له حقيقةً تقوم بالقلب يدومُ مقتضاها . وكذلك التقوى والإسلام ، والصبر والشكر ، والهدى والضلال ، والعمى والبصر ، كلَّها لها مسمَّيَاتٌ حقيقية أو مجازية تستمرُّ ، وآثار تتجدد وتنقطع ، فجاءت بالاستعمالين .

وقال تعالى فى آية الأنعام : ﴿ يُمْرِجُ ٱلْحَيِّ مِنَ ٱلْمَيْتِ وَمُعْرِجُ ٱلْمَيْتِ مِنَ ٱلْحَيِّ ﴾(١ . قال الإمام فخر الدين : كما كان الاعتناء بإخراج الحَيَّ من الميت أشدَ أتى فيه بالمضارع لميدلُ على التجدد ، كما فى قوله : اللهُ يُسْتَهْرَئُ رَبِّمٌ ﴾(١ .

تنبيهات

الأول: المراد بالتجدد في الماضي الحصول، وفي المضارع أنّ من شأنه أنْ يتكرر ويقع مرةً بعد أخرى، صرح بذلك جماعة منهم الرنخشرى^(٢) في قوله: ﴿ الله يستهزىء بهم﴾

قال الشيخ بهاء الدين السبكى : وبهذا يتَّضيح الجواب عما يذكر من نحو : علم الله كذا ؛ فإنَّ علم الله لا يتجدد ، وكذا سائر الصفات الدائمة التي يستعمل فيها الفعل .

⁽١) الأَتَعام : ٩٥ (٢) البقرة : ١٥

⁽٣) الكشاف: ١ - ٢٨

وجوابُه أنَّ معنى علم الله كذا وقع عِلْمُه فى الزمن الماضى ، ولا يلزم أنه لم يكُنْ قَبَل ذلك ؟ فإن العلم فى زمن ماض أعمّ من المستمر على الدوام قبل ذلك الزمن وبعده وغيره ؛ ولهذا قال تعالى حكاية عن إبراهيم : ﴿ اللَّذِي خَلَقْنِي فَهُو يَبَدِينِ ۞ وَالَّذِي هُو يُطْعِمُنِي وَيَسْتِمِينٍ ﴾ أَنَّ ... الآيات ؛ فأتى بالماضى فى الحلق ، لأنه مفروغ منه ، وبالمضارع فى الهداية والإطعام والإسقاء والشفاء ، لأنَّها متكررةً متحددة تَقعُ مرةً أخرى .

الثانى : مضمر الفعل فيما ذُكر كمظهره ، ولهذا قالوا : إنَّ سلام الحليل أبلغ من سلام الملائكة حيث : ﴿ وَالْوَا سَلَامًا الحَليل أبلغ من سلاما الملائكة حيث : ﴿ وَالْوَا سَلَامًا أَى سَلَمنا سَلَامًا . وهذه العبارة مُؤْذنة بحدوث التسليم منهم ؛ إذ الفعل متأخر عن وجود الفاعل ، بخلاف سلام إبراهيم ، فإنه مرتفع بالابتداء فاقتضى الثبوت على الإطلاق ، وهو أولى مما يعرض له الثبوت ، فكأنه قصد أن يجييهم بأحسن مما حيَّوه به .

الثال: ماذكرناه من دلالة الاسْم على الثبوت والفعل على التجدد والحدوث هو المشهورُ عند أهلِ البيان ، وقد أنكره أبو المطرف بن عميرة في كتاب التمويهات على التبيان لابن الزَّمْلَكانى ، وقال: إنه غريب لا مستند له ؛ فإنَّ الاسْمَ إنما يدل على معناه فقط ، أما كونُه يشبت المعنى للشيء فلا ؛ ثم أورد قوله تعالى : ﴿ مُمَّ إِنَّكُم بَعْمَكَ يَشِبَ المعنى للشيء فلا ؛ ثم أورد قوله تعالى : ﴿ مُمَّ إِنَّكُم بَعْمَكَ

ذَلِكَ لَمَيْتُونَ ثُمُّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيْمَةُ تُبِعُثُونَ ﴾ وقوله : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مَنْ لَكُلّمَ مَا يَكُتِ رَبِّهِمْ يُؤُمِنُونَ ﴾ (الله وقال ابن المنبر : طريقة العربية تلوين الكلام ، ونجى الفعلية تارة والاسمية أخرى من غير تكلف لما ذكروه ، وقد رأينا الجملة الفعلية تصدر من الأقوياء الخلص اعتاداً على أن المقصود حاصل بدون التأكيد ، نحو : ﴿ رَبِّنَا اَمَا الله ولا شيء بعد ﴿ عَامَنَ الرَّسُولُ ﴾ (التأكيد ، نحو : ﴿ رَبِّنَا عَلَى المنافقين ، فقالوا : ﴿ إِنِّمَا نَمُّنُ مُنْ الله في الله والله المنافقين ، فقالوا : ﴿ إِنِّمَا نَمُّنُ الله فَيْ وَقَدْ جَاءِ التَّاكِيد فَي كلام المنافقين ، فقالوا : ﴿ إِنِّمَا نَمُّنُ اللهُ الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله والله والل

قاعسدة

ف المسدر

قال ابن عطية : سبيل الواجباتِ الإتيانُ بالمصدر مرفوعا ؛ كقوله : ﴿ فَهَمْسَاكُ ۚ بِمَعْرُوفَ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنِ - ﴾ (أَ ﴿ هُمَا تَبَاعُ أَ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءً إِلَيْهِ يَاحْسُنُ ﴾ (وسبيل المندوبات الإتيانُ به منصوبا ؛ كقوله : ﴿ فَضَرْبُ الرِّقَابِ * ﴾ (ولهذا اختلفوا : هل كانت الوصية للزوجات واجبة لاختلاف القراءة في قوله تعالى :

⁽۲) المؤمنون: ۱۵ ، ۱۹

⁽٣) المؤمنون : ٥٧ ، ٥٨ راجع تفسير القرطبي (٣٣٦/١٥)

⁽٣) آل عمران : ٥٣ (٤) البقرة : ٢٨٥

ره البقرة : ۱۱ (۲) البقرة : ۲۲۹

⁽٧) البقرة : ١٧٨ . عمد : ٤

﴿ وَصِيَّةً لِّأَزْوَاجِهِم ﴾(١) _ بالرفع والنصب ؟

قال أبوحيان: والأصلُ في هذه التِفرقة قوله تعالى: ﴿ قَالُواْ سَلَنْمَا قَالَ سَلَامٌ ۚ ﴾ (**)؛ فإنَّ الأول منـدوب، والثـانى واجب؛ والنكتةُ في ذلك أنَّ الجملة الاسمية أوْكد وأثبت من الفعلية.

قاعــدة

في العطييف

هو ثلاثة أقسام : عطف على اللفظ ، وهو الأصل ؛ وشَـرْطُه إمكانُ توجّه العامل إلى المعطوف .

وعطف على المحل ، وله شروط ثلاثة :

أحدها إمكانُ ظهورِ ذلك المحلّ في الفصيح ؛ فلا يجوز مررتُ بزيد وعمراً ، لأنه لا يجوز مررت زيدا .

الثانى _أن يكونَ الموضع بحقّ الأصالة ، فلا يجوز : هذا الضارب زيدا وأخيه ؛ لأن الأصل المستوفى لشروط العمل ، والأصل إعماله لا إضافته .

الثالث ــ وجود المحرز ، أى الطالب لذلك المحل ، فلا يجوز إن زيدا وعمرا قاعدان ؛ لأن الطالب لرفع عمرو هو الابتداء ، وقد زال بدخول (إن) .

را) البقرة: ۲٤٠ (۲) هود: ۹۹

وخالف في هذا الشرط الكسائي مستدلا بقوله تعالى : ﴿ إِنْ اللَّيْنَ ءَامُواْ وَاللَّذِينَ هَادُواْ وَالصَّابِعُونَ ﴾ (١) ... الآية وأُجيب بأن خبر وإن وأب عنوف ، أي مأجورون ، أو آمنون ، ولا تختص مراعاةُ الموضع بأن يكون عامل (١) اللفظ زائدا . وقد أجاز الفارسي في قوله : ﴿ وَأَتَّبِهُواْ فِي هَلَدَهَ الدُّنْيَا لَعْمَةً وَيَوْمَ الْقَيْلَمَةِ ﴾ (١) أن يكون يوم القيامة على محل هذه .

وعطف التوهم ؛ نحو : ليس زيد قائماً ولا قاعد ... بالخفض ، على تُوهُم دخول الباء في الخبر . وشرطُ جوازِه صحةُ دخولِ ذلك العامل المتوهم ، وشرط حُسْنِه كثرةُ دخوله هناك . وقد وقع هذا العطف في المجرور في قول زهير^(۱) :

بدَا لِيَ أَنِي لَسْتُ مُدْرِكَ مَا مَضَى ولا سَابِقَ شَيْتًا إِذَا كَانَ جَائِياً وفي المجزوم في قراءة غير أبي عمرو : ﴿ لُولاً أَخْرَتَنِيَ إِلَىٰٓ أَجْلِ قَرِيسٍ فَأُصَدَّقَ وَأَكُنَ ﴾ (*) : خرجه الخليلُ وسيبويه على أنه عطف على التوهم ، لأن معنى «لولا أخرتني فأصدق» ومعنى أخرني أصدق واحد . وقراءة قنبل : ﴿ إِنّهُ مِن يَتّتِ وَيَصْسِيرٌ ﴾ (١) خرجه الفارسي عليه ؛ لأن من الموصولة فيها معنى الشرط . وفي المنصوب في قراءة

⁽١) المائدة : ٦٩ (٢) في الأنقان : العامل في اللفظ

⁽۳) هود : ۳۰ (٤) ديوانه : ۲۸۷

⁽٥) المنافقون : ١٠ لا (٦) يوسف : ٩٠

حمزة وابن عامر : ﴿ وَحَفْظًا مِن كُلِّ شَيْطُ نِ ﴾ (^) : إنه عطف على معنى ﴿ إِنَّا أَرْشًا ٱلسَّمَاءَ ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ (^) ؛ وهو إنا خلقنا الكواكب في السماء الدنيا زينة للسماء .

وقال بعضهم فى قراءة : ﴿وَدُواْ لَوْ تُدْهِنُ فَيُسَدَّهِنُونَ﴾ (٢) إنه على معنى ودُّوا أنْ تدهن .

وقيل فى قراء حفص : ﴿ لَعَلِمَ أَبُلُهُ الْأَسَبُ ﴾ أَسَبُ اللهِ السَّمَوَّتِ أَبَلُهُ الْأَسَبُ ﴾ أَسَبُ اللهِ السَّمَوَّتِ فَاللهِ عَلَى معنى لعلْى أَن أَبلَهُ اللهِ عَلَى معنى لعلْى أَن أَبلَهُ ؟ لأَن خبر لعل يقترن بأن كثيراً . وقيل فى قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ عَالَى عَلَى تَقدير عَالَيْ يَشَكُم ﴾ (") : إنه على تقدير ليشرَّم وليذيقكم .

تنبيسه

ظنَّ ابنُ مالك أن المراد التوهم الغلط ، وليس كذلك ، كما نَبْه عليه أبوحيان وابن هشام ، بل هو مقصود^(١)صواب ، والمراد منه

(۱) الصافات : ۷ الصافات : ۲

(٣) القلم : ٩ (٤) خافر : ٣٧ ، ٣٧

(a) الروم : ٤٦ (b) الروم : مقصد

عطف على المعنى ، أى جوّز العربيُّ فى ذهنه ملاحظة ذلك المعنى فى المعطوف عليه ، لا أنه غلط فى ذلك ، كان الأدب أنْ يقال فى مثل ذلك فى القرآن : إنه عطف على المعنى .

مسالة

اختلف في جواز عطّف الخبر على الإنشاء وعكسه ، فمنعه البيانيُّون وابنُ مالك وابنُ عصفور ، ونقله عن الأكثرين ، وأجازه الصفار وجماعة مستدلين بقوله تعالى : « وَيَشْرِ ٱلَّذِينَ عَامُنُواْ ﴿ فَى سورة الصف . وقال الزغشرى (٢) في البقرة «وَيَشْرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ فَي سورة الصف . وقال الزغشرى (٢) في الأولى : ليس المعتمد بالعطف الأمر حتى يطلب له مشاكل ، بل المراد عطف جملة ثواب المؤمنين على جملة ثواب الكافرين . وفي الثانية _ أن العطف على تؤمنون ، لأنه بمعنى آمنوا . ورُدَّ بأن الحطاب به الممؤمنين . و بـ « بشر » للنبي صلى الله عليه وسلم ، وبأنَّ الظاهر في « يؤمنون » أنه تفسير للتجارة لا طلب ، وقال السكاكى : الأمران معطوفان على « قل » مقدره قبل يأيها ، وخذف القول كثير .

(١) البقرة : ٢٥
 (٦) الكشاف : ١ - ٤٢

(٢) العنف : ١٣

مسالة

اختلف فى جواز عطف الاسمية على الفعلية وعكسه ، فالجمهور على الجواز ، وبعضهم على المنع ، ولقد لهج به الرازى فى تفسيره كثيرا ، وردَّ به على الحنفية القائلين بتحريم أكل متروك التسمية أخذاً من قوله تعالى : ٥ وَلَاتَأْكُولَيماً لَرَيْكُولَي السّمالة وَاللّه الواو ليست عاطفة لنحالف الجملتين بالاسمية والفعلية ، ولا للاستئناف ، لأن أصل الواو لتحالف الجملتين بالاسمية والفعلية ، ولا للاستئناف ، لأن أصل الواو أن تربط ما بعدها بما قبلها ، فبقى أن تكون للحال ، فتكون جملة ومفهومه جواز الأكل إذا لم يكن فسقا ، والفسق قد فسره الله تعالى بقوله : ه . أق فِسقا أَهِل لِنتي المقيدة لله تعالى عليه غَيْرُ الله تعالى المهم عليه غَيْرُ الله تعالى الم عليه غَيْرُ الله تعالى . قال الهم عليه غَيْرُ الله تعالى . قال الهم هنا ، ولو أبطل العطف بتخالف الجملتين بالإنشاء والخبر لكان صوابا .

⁽١) الأنعام : ١٣١

⁽٢) الأنمام: ١٤٥

مسسالة

اختلف فى جواز العطف على معمولى عاملين ، فالمشهور عن سيبويه المنع ، وبه قال المبرد وابن السراج وابن هشام . وجُوزَه الأخفش والكسائى والزجاج . وخرج عليه قوله تعالى : ﴿ إِنَّ فِي الشَّمَارُتَ وَالْأَرْضِ لَا يُلتِ لِلْمُؤْمِنِينَ ، وَفِي خَلْفَكُرُ وَمَا يُبثُ مِن دَابَّةً عَالَىٰتُ لِقُورِ عَلَيْ قَولُه : ﴿ وَتَصْرِيضَ ٱلرِّينَجَءَايَتُ لِقَوْمِ عَلَيْكُ لَوَلَهُ : ﴿ وَتَصْرِيضِ ٱلرِّينَجَءَايَتُ لِقَوْمٍ يَعْفُونَ » ـ فَيمَن نصب آيات الأخيرة .

مسالة

اختلف فى جواز العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار ، فالجمهور من البصريين على المنع ، وبعضهم والكوفيون على الجواز ، وخرج عليه قراءة حمزة : "وَاللَّهُ اللَّهُ الَّذِي تُسَاءً لُونَ يَهِ على المنع ، وبعضهم والكوفيون على وَاللَّهُ اللَّهُ وَكُفر به وَاللَّهُ اللهِ وكفر به والله الحرام » : إن المسجد معطوف على ضمير به ، وإن لم يعد الجار قال : والذي نختاره جواز ذلك ، لوروده فى كلام العرب كثيرا نظما ونغرا ، قال : ولسنا مبتدعين باتباع جمهور البصريين ، بل نتبع الدليل . والله الموفق .

⁽١) الحاثيسة : ٣ ـ ه (٢) النساء : ١

لفهـــــ س

٣	• ILE_LAE
٧	• ترجمة الإمام السيوطي
١.	• مؤلفات السيوطي
14	● قواعد مهمة يحتاج المفسر إلى معرفتها
	• مرجع الضمير
**	• قاعـــدة
Y£	• ضــمير الفصــل
Yo	• ضمير الشأن والقصة
٣.	● قاعدة التذكير والتأنيث
44	● قاعدة في التعريف و التنكير
44	 قاعدة أخرى تتعلق بالتعريف والتنكير
10	• قاعدة في الإفراد والجمع
04	 قاعدة ألفاظ يظن بها الترادف وليست منهم
٦.	• قاعدة في السؤال والجواب
79	 قاعدة في الخطاب بالإسم والخطاب بالفعل
77	• قاعدة في المصدر
٧٣	● قاعدة في العطف

ساب الوثيث شركة الإعلانات الشرفية



2.65